

蘇文忠公詩編註集成

蘇文忠公詩編註集成卷七

仁和王文誥見大甫輯訂 男霖圻較

古今體詩四十五首

起熙寧四年辛亥十一月發潤州赴太常博士直史館杭州通守任至五年壬子七月作

遊金山寺

王註高荷曰圖經金山龍游寺屹立江中為諸禪刹之冠舊名澤心梁武帝天監四年親臨澤心寺設水陸會聖朝天禧初真

宗夢遊此賜今額查註太平寰宇記金山澤心寺在潤州城東南揚子

江中因頭陀開山得名金山寺頭陀巖記謂金山之名始於李錡

奏請王象之云唐書建中之難陳少游在揚州以甲士三千臨江大

閱韓滉亦總兵臨金山則建中時已有金山之名非始於李錡也

我家江水初發源

王註家語孔子曰江始於岷山其源可以濫觴施註文選郭景純江賦惟岷山之導江初發源乎濫觴漢地理志岷山注

云在蜀郡

傳宦游不達而困一語破

的已具傳禹貢三江考本領

聞道潮頭一丈高

寒尚有沙痕在中冷南畔石盤陀

王註續曰揚子江有中冷水為天下點茶第一見張又新水記合註名勝志中冷亦曰南

零古來出沒隨濤波試登絕頂望鄉國

施註杜子美望嶽詩會常臨絕頂韓退之詩眼中了了見鄉國

江南江

施註杜子美望嶽詩會常臨絕頂韓退之詩眼中了了見鄉國

江南江

施註杜子美望嶽詩會常臨絕頂韓退之詩眼中了了見鄉國

江南江

施註杜子美望嶽詩會常臨絕頂韓退之詩眼中了了見鄉國

北青山多羈愁畏晚尋歸楫用勝羈愁合註杜子美詩歸楫生衣臥山僧苦

留看落日微風萬頃韡文細谷註陸放翁詩水紋韡韡斷霞半空魚尾赤王註

柔日詩魴是時江月初生魄武成既生魄禮記月三日庚戌柴望大告二更月落天深

魚煎尾公以十月十六日至山陽自應以十一月初三日至金山且有江心似

有炬火明飛焰照山棲烏驚王註汪革曰先生嘗云山林藪澤晦明之夜野火

異物志海中遇陰晦波如然火滿海以物擊之迸散如星惘然歸臥心莫識

傅亮感物賦公自註是夜江山如此不歸山江神見怪驚我

惘然有懷所見如此江山如此不歸山江神見怪驚我

頌我謝江神豈得已有田不歸如江水犯日所不與舅氏同心者有如白水查

自金山放船至焦山王註張拭曰潤州圖經云焦山昔濟院在金山之東

一作先高士傳云世莫知其所出或云生漢末嘗結草為廬於河之湄後野火燒其廬因露寢冬雪大至祖臥不移

金山樓觀何耽耽

施註文選西京賦大撞鐘擊鼓聞淮南施註晉夏統傳甲夜

經云食辦擊鼓衆集撞鐘合註唐

焦山何有有修竹

施註毛詩終南采薪汲水

僧雨三雲霾浪打人跡絕

杜荀鶴詩山根浪打鳴時有沙戶祈春鷺

水中心可田

我來金山更畱宿而此不到心懷慙同遊興盡決獨往

施註淮南王

者爲沙山中之人輕天子細萬物而獨往列子賦命窮薄輕江潭施註漢揚雄傳或橫

力命篇獨往獨來獨出獨入孰能破之賦命窮薄輕江潭施註漢揚雄傳或橫

詩賦命清晨無風浪自湧施註文選曹子建樂府雲中流歌嘯倚半酣施註鮑照

有厚薄清晨無風浪自湧施註文選曹子建樂府雲中流歌嘯倚半酣施註鮑照

津涓女中流爲簡子發河激之歌老僧下山驚客至迎笑喜作巴人談公自註

白樂天琴酒詩心地忘機酒半酣老僧下山驚客至迎笑喜作巴人談公自註

老中江人也施註文選宋自言久客忘鄉井只有彌勒爲同龕施註法帖諸達

王對楚王問下里巴人自言久客忘鄉井只有彌勒爲同龕施註法帖諸達

與彌勒同龕一食困眠得就紙帳暖飽食未厭山蔬甘山林饑餓古亦有無田

不退寧非貪展禽雖未三見施註左傳文公二年城文仲下展禽杜預曰展

叔夜自知七不堪王註稽叔夜與山巨源書有行當投劾謝簪組施註後漢崔

甄豐辟命投劫而歸邵註後漢列傳四十三序云閱仲叔世稱節士建武中應侯霸之群既至霸不及政事徒勞苦而已仲叔恨遂辭出投劫而去註案罪日劫自投其劫
爲我佳處蕭茹巷谷註司空圖詩終南最佳處禪須出青霄王子狀而去也
紫繞後半借鄉僧生情布
馬極有波折語亦脫麗

甘露寺

王註林致約曰圓經甘露寺在北固山唐寶歷中李德裕建時甘露降此山因以名之施註李德裕祭言禪師文因甘露之降瑞立

仁祠於高標東坡自註此詩云欲遊甘露寺有二客相過遂與偕行寺有石如羊相傳謂之狼石云諸葛亮孔明坐其上與孫仲謀論曹公也大鐵鑊二案銘梁武帝所鑄費師子一菩薩二陸探微筆衛公所留祠堂在寺手植柏合抱矣近寺僧發古殿基得舍利七粒并石記乃衛公爲穆宗皇帝追福所葬也

江山豈不好獨遊情易闌

施註劉禹錫別浩初師詩近郊有時景獨游常鮮歡但有相攜人施註韋應物

何必素所歡

施註漢張耳傳如平生歡文選陸士衡提古詩置酒宴所歡我欲訪甘露當途無

聞官

施註白樂天贈吳丹詩終當乞閑官退與二子舊不識欣然肯聯鞍古郡

山爲城

施註史記秦始皇本紀斬層梯轉朱欄施註行情集樓審著題樓臺斷

相攜在幽尋
君子有高躅
華爲城註云斷華山爲城

施註行情集樓審著題樓臺斷

崖上地窄天水寬

施註白樂天游悟真寺詩埋窄虛空寬

一覽吞數州山長江漫漫

施註白樂天新樂府海漫

漫直下無底旁無邊却望大明寺

王註林子敬曰大明寺在揚州施註徐鉉吳錄太祖入廣陵造大明寺迎明相術僧法進以處之查註輿地紀

勝大明寺在江都縣西北古之棲霞寺也

惟見煙中竿狼石臥庭下

施註潤州類集輿地志石羊巷

志寺在城南吳時孫氏隧道也劉備諸孫權與俱獵因醉各據一羊羅隱石羊巷詩紫髯桑蓋此沈吟狼石猶存事可尋漢鼎未安聊把手楚醪雖美肯同心

隆如伏羆

王註次公曰羆羊也史記云狼如羊食如狼合註梁簡文

緬懷臥龍

施註吳歷曹公問

公拔策事瑯鏡

施註文選商鞅拔三策以饋孝公合註見答賓戲作挾三術

一談收獬子

施註孫策平定江東意

甚難之嘗呼獬兒難與爭鋒

再說走老瞞

王註蜀志諸葛亮傳說孫權與先主并力收曹操於赤壁名高有

餘想事往無畱觀

施註文選謝靈運入彭蠡詩三江事多往

蕭公古鐵鑊

施註三國典譽高歡謂杜預曰江東老翁蕭衍專事

衣冠禮樂梁武姓蕭名衍潤州類集甘露寺有梁天監中所鑄鑊有銘可驗查註名勝志甘露寺中鐵鑊甚鉅梁天監十八年造在解脫殿前銘曰滿貯甘泉

相對空團團陂隍受百斛

五十石錢四字谷註李義山詩不得蕭公作騎兵

灑水逸周鼎滑城辭漢盤

施註漢司馬相如傳積雨生微瀾施註韓退之南山灑水逸周鼎滑城辭漢盤

罷池波墮下屬江河積雨生微瀾詩微瀾動水面

王註李賀金銅仙人辭漢歌云攜盤獨出月荒涼渭城已遠波聲小施註魚拳

魏畧景初元年徒長安鐘鼓駘馳銅人承露盤折銅人重不可致雷於霸城

山川失故態施註後漢嚴光傳狂奴故態也韓怪此能獨完僧繇六化人王註

晉左軍張僧繇潘大觀曰畫史甘露寺張僧繇四菩薩長四尺一版長八尺許

施註潤州類集甘露寺有張僧繇畫菩薩列于周穆王篇周穆王時西極之國

有化霓衣挂冰紈施註後漢章帝記詔齊相省冰紈註紈素也冰言色鮮潔如

人來霓衣挂冰紈冰文選范蔚宗宦者論冰紈霧縠之積盈物珍藏合註到馬

錫詩玉清壺隱見十二疊合註十二疊者當是六板之陰陽兩面皆畫也如本

上著霓衣隱見十二疊集四菩薩閣記云八板皆吳道子畫陽為菩薩陰為

天王凡十有六觀者疑夸謾破板陸生畫王註緝曰陸探微南齊吳郡人鹿伯

躬可以互證觀者疑夸謾破板陸生畫可曰畫史云探微神面黃口神采鸞

人青倪戲盤踞施註潤州類集甘露寺有陸探微畫後魏史記平原君傳民家

世傳陸上有二人合註涅槃經師揮手如翔鸞施註文選劉越石詩揮手長相

筆墨雖欲盡施註杜子美畫鶴詩畫典型垂不刊查註杜預春秋傳序左邱明

也書赫赫贊皇公王註續曰李德裕其先贊皇人施註唐李德裕傳初封贊皇

英姿凜以寒施註杜子美丹青引古柏手親種挺然誰敢干施註潤州類集甘

祠堂畫像及所植檢合註米元章甘露寺諱序張僧繇四菩薩吳道子行脚僧
元符末爲火所焚李衛公手植檢亦焚合註相葉松身爲檢是檢亦似拍也

枝撐雲峰裂根入石窟蟠合註鮑照詩雲且見雲峰薤草得斷碑施註周禮薤

元日薤前也合註文選頭斬崖出金棺瘞藏豈不牢見伏理可歎施註玉壺清

陀寺碑爲之薤草開林合註文選頭斬崖出金棺瘞藏豈不牢見伏理可歎施註玉壺清

寺熙寧四年春江中漁者見神光累夕起於洞窟間一旦其廟無故自圯長老

應夫再營之方築基墾土去地數尺一遮覆土中刻日有唐太和三年正月二

十四日於上元縣禪衆寺舊塔基下獲舍利石函以其年二月十五日重瘞藏

於丹徒縣甘露寺東塔下金棺一銀椁一錦襖九重皆余之施也余創甘露寺

資利重瘞舍利以奉穆皇之冥福也江新四雄皆龍虎王註次公曰四雄謂諸

西道觀察等使兼潤州刺史李德裕記遺迹儼未刻施註國語靈王不顧其

帝贊皇公也合註紀昀曰張陸皆梁人因遺迹儼未刻施註國語靈王不顧其

幾披連類及之併入梁武之下不在此數遺迹儼未刻施註國語靈王不顧其

前漢韓信傳刻印刻邵註韓信方其盛壯時爭奪肯少安施註杜子美贈問邱

傳註刻五九反手弄角訴也方其盛壯時爭奪肯少安施註杜子美贈問邱

驅驅爭廢典屬造物遷逝誰控搏施註漢賈誼服賦千變萬化今未始有極忽

奪繁廢典屬造物遷逝誰控搏施註漢賈誼服賦千變萬化今未始有極忽

紛濁而況彼妄庸子王註前漢書灌嬰熱視魏勃而欲事所難古今共一軌施

遷逝況彼妄庸子王註前漢書灌嬰熱視魏勃而欲事所難古今共一軌施

禮記天下車同軌書同文合後世徒辛酸施註文選劉越石答盧諶詩序傍辛

註蘇夷中詩古今同一軌後世徒辛酸施註文選劉越石答盧諶詩序傍辛

宋史李善詩集注卷七

四

有之天言采言身人

與廣武歎王註援曰晉阮籍傳嘗登廣武觀楚漢戰處歎曰時無英雄

事云昔先友史經臣彥輔謂余曰阮籍登廣武而歎豈謂沛公暨子乎余曰非

也傷時無劉項也暨子指魏晉閒人耳其後余遊潤州甘露寺寺有孔明孫權

梁武李德裕遺迹感而賦詩猶此意也查註元和部縣志榮澤縣有廣武城在

三皇山上或謂之三寶山上有二城曰東廣武西廣武各在一山頭相去二百

餘步水經注高祖與項羽不待雍門彈施註桓譚新論雍門周以琴見孟嘗君

對語羽射漢祖中胸處也君曰先生鼓琴亦能使文悲乎對曰竊

為足下有所悲千秋萬歲後墳墓生荆棘游童牧豎躑躅而歌其上曰孟嘗君

之尊貴亦若是乎於是孟嘗君喟然太息淚承睫而未下雍門周引琴鼓之孟

嘗君遂歎歎而就泣紀昀曰以敘記體行之首尾完整

可為長篇之式其說是至所謂與李氏固詩同法者誤已刪

初到杭州寄子由二絕

陳摠往往往切當帝大稱善而安石大惡之侍御史謝景溫紙紙罪

窮治無所得出判杭州自此詩起以下皆存抗作公若名袋塘集

眼看時事力難勝施註韓退之詩居閒食不足從仕力難任查註烏臺詩案照

謂新法青苗助役等事煩雜不食戀君恩退未能施註白樂天詩未報君恩

可辦亦言已才力不能勝任也施註漢翟方進傳據選使君何日換尊丞

鈍終須投劾去施註漢翟方進傳據選使君何日換尊丞

之霸曰許丞雖老尚能拜
起送迎正頗重聽何傷

聖明寬大許全身

施註後漢春日下寬大詔合註林希野史云王安石恨蘇軾欲害之未有以發會詔近侍舉諫官范鎮薦軾謝景溫劾

賦向丁父憂歸蜀往還多乘舟載物貨賣私鹽等事安石大喜事下入路按問水行及陸行所歷州縣令具所差借兵夫及挖工訊問賈鹽卒無其實眉州兵夫乃近候新守因送軾至京既無以坐軾會軾請外

例當州巧抑其資以為杭俸士論無不薄景溫云**衰病摧頹自畏人**施註白文選魏文帝雜詩客子常畏人**莫上岡頭苦相望**王註詩涉彼岡今瞻望兄今**吾方祭竈請**

比鄰王註漢書張忠為御史大夫辟孫寶為國飲令授子經寶自劾去後署主簿徙入舍祭竈詩比鄰**一結妙甚**

次韻柳子玉二首

地爐

細聲蚯蚓發銀瓶王註韓退之石鼎聯句詩時於蚯蚓竅微作蒼蠅鳴**擁褐橫眠天未明**施註蔡異記陳

翁據榻**衰鬢鑷殘雪領**王註李韓曰杜牧之詩金蟬洗霜鬢**壯心**季卿過終南山

而坐**降豔倒風旌**王註史記蘇秦傳齊王曰寡人心搖搖如懸旌**旌**施註毛詩我心則

降豔倒風旌降杜子美江樓夜宴詩更覺寸心降孟東野京山行此時游子心

蕉三尺之言系言美万

百尺風 **自稱丹竈銖火** 王註秦少儀曰大選丹祕契國日凡一斤藥有十六

中旌 銖相應施註文選江文 **倦聽山城長短更聞道牀頭惟竹几夫人應不解卿卿**

通別賦守丹竈而不顧 公自註俗謂竹几為竹夫人施註世說王安豐婦卿安豐豐日婦人卿壻

紙帳

亂文龜殼細相連 合註續通鑑長編太平興國七年詔綿綺鹿胎透骨六銖紋

龜殼下三句全恃此句領起若如合註以錦綺 **慣臥青綾恐未便** 施註漢尚書

匹段實之則慣臥潔似暖於三句皆不可通矣 **潔似僧巾白疊布** 王註南史高昌國多草木

廟碑謂舜崩蒼梧之野不見經傳 **帝賜后紫茸雲氣帳** 錦衾速卷持還客

彼於禮檀弓且不讀况說文乎 **暖於鸞帳紫茸** 王註蘇庠曰趙后外傳

草緝花以為布細者名為白氎杜子美贊公房詩細軟青絲履光明白氎巾深

藏供老宿取 **破屋那愁仰見天** 王註韓退之寄盧仝詩破屋數間而

美張舍人遺褥段詩錦 **破屋那愁仰見天** 王註韓退之寄盧仝詩破屋數間而

衾卷遺客始覺心和平

早縣令丁士彥請致雨奉日雨易得耳貧道屋皆見天恐雨至何堪但恐嬌兒
今日先生但致雨當爲立架好屋明日士彥令起屋立成暮乃大雨但恐嬌兒
還惡睡夜深踏裂不成眠施註杜子美茅屋爲秋風所破歌布衾多年冷似鐵
嬌兒惡臥踈裏裂題是紙帳故云嬌兒踏裂與

杜無涉引註其
下則本義晦矣

臘日遊孤山訪惠勤惠思二僧

王註吳憲曰杭州圖經云孤山去錢塘
四里湖中獨立一峰施註東坡通守錢塘

見歐陽文忠公於汝陰而南公曰西湖僧惠勤甚文而長於詩吾昔爲
山中樂三章以贈之于開於民事求人於湖山間而不可得則往從勤
平東坡到官三日訪勤於孤山之下遂賦此詩查註咸淳臨安志惠勤
餘杭人同時有惠思王安石送惠思詩云綠淨堂前樹水綠歸時正復
有荷花花時亦見餘杭姥爲道仙人憶酒家今於潛西善明智寺有思
所作浴堂記謂參寥似屬惠思之高弟故是時亦住於潛而其後歸
於孤山觀臨安志此中有支系在然本集何不及此耶查註文同與可
次韻詩云問子瞻何江湖乃心魏闕君豈無胡爲放浪檢東外日與隱
者相招呼盃與往從以犖靈運石壁無此娛窮深極險與未已豈復
更憚梯磴紆過客休誇術與廬天下此景君勿孤欲將文字寫物象當
截無限春江蒲登高能賦闕大夫游覽未厭嗟已晴安得世上有絕筆
盡取君詩姓此圖此身之外何贏餘樹然而覺其夢迷請看湖上人名
通此子形相誰解慕蘇頌子容次韻詩云臘日不飲獨游湖如此清尚
他人無唱酬佳句如蓮珠况復同好相應呼君常聽事嗟罪孽雖在樂

蘇東坡詩集卷之七 六

國猶寡娛是社稷臣魯顯史直道自任心不紆最愛靈山之僧廬彼二

惠者清名孤案上梵夾琳龍鬚爐銷都梁饌伊蒲潔行自欲敦薄夫長

吟擁榻忘所晴坐客不設甄毼對境如看方輿圖君懷經濟

天欲雪雲滿湖樓臺明滅山有無施註杜子美雨詩明滅洲景微隱見巖姿露

冰浮水明滅雪壓松偃亞王維漢江水清石出魚可數施註且勿晒水清石自見

臨峴詩江流天地外山色有無中風動聽竹越鳥起相呼施臘日不歸對妻

林深無人鳥相呼王註李太白詩清風動聽竹越鳥起相呼施臘日不歸對妻

琴施註漢薛宣傳為左馮翊出教日日至今以吏休名尋道人寶自娛施註元王

傳粹憑常道人之居在何許施註文選謝元暉登寶雲山前路盤紆王註呂祖

以書自娛道人之居在何許施註文選謝元暉登寶雲山前路盤紆王註呂祖

三寶雲寺乾德二年吳越王錢氏建寺有寶雲菴山施註漢司馬相孤山孤絕

如傳子虛賦山則盤紆弟鬱沈休文詩野徑旣盤紆荒阡亦交互孤山孤絕

誰肯廬查註咸淳臨安志孤山在西湖中稍西一嶼聳立傍無聯附為湖山勝

巖介湖中碧波環繞唐宋道人有道山不孤紙牕竹屋深自暖擁榻坐睡依團

蒲施註說苑齊景公吹於梧邱夜猶早公姑天寒路遠愁僕夫施註毛詩整駕

蒲生睡夢五丈夫谷註顧況詩滿園坐如鐵

催歸及未哺

施註文選張平子思元賦爰整駕而亟行蠶退之贈同遊詩喚起

謂哺時

出山迴望雲木合但見野鶻盤浮圖

施註柳子厚浮圖鶻說有鶻曰鶻穴於長安薦福浮圖有年矣查註翻譯

名義案堵波西域記云浮圖此翻圓冢亦翻高顯義依梵本瘞佛骨所是名曰塔

茲遊淡薄歡有餘施註晉陶侃傳飲酒有定限常歡有

餘而限已竭冷註顏延之五君詠向秀甘淡薄

到家恍如夢遽還

施註莊子齊物論篇昔者莊周夢為蝴蝶栩栩然蝴蝶也俄然覺則遠逝

然周也不知周之夢為蝴蝶與蝴蝶之夢為周與

作詩火急追亡逋

施註前漢韓信傳追亡者耳合註北史齊武帝紀取求火急皆須

朝徵夕辦

清景一失後難摹

施註文選江文通恨賦詭能摹暫離之狀

出於古樂府

李杞寺丞見和前篇復用元韻答之

查註按李杞熙寧七年以三司判官提舉成都茶事初立茶法禁止民間

私賣先生詩有茶為西南害喉俗記二李謂杞與稷也合註杞字堅甫見龍泓洞題名先官華州渭南縣主簿權華陰縣事見石刻皇祐辛卯

名題

獸在藪魚在湖

王註莊子田子方篇草食之獸不疾易數又大宗師篇魚相忘乎江湖

一入池檻歸期無誤隨弓

宋史李杞傳主長火

宋

七

旌落塵土

王註左傳莊公二十二年齊侯招虞人以弓不進辭曰旃以招大夫以旌施註

士皮冠以招虞人臣進坐使鞭箠環呻呼施註列子周穆王篇昔者農為人僕數

息焉合註國語君道胥連保罪及擊公自註近履從鹽賊皆坐同保徒其家施

正不以鞭箠使之尚書不用命戮於社子則擊戮汝百日愁歎一日娛白雲舊有終老約谷註古詩憂朱綬豈合

山人紆王註揚子紆朱懷金之樂施註後漢與人生何者非遽廬王註莊子天

王之遠慮也止可以久處故山鶴怨秋猿孤何時自駕鹿車去劉伶常乘鹿車施註

風俗通俗說鹿車掃除白髮煩葛蒲王註杜子美詩掃除白髮黃精在君看他

葛蒲十三年身生毛日祝書萬言皆誦之冬裡不寒施註神仙傳九麻鞬短後

疑仙人見武帝云間有石葛蒲一十九節可以服食御老故來採耳麻鞬短後

隨獵夫王註杜子美詩短衣匹馬隨李廣看射猛虎終殘年又麻鞬見天子衣

夫恥危冠之飾與射七狐兔供朝脯查註趙與時資退錄古之漏刻畫有朝馬

空笑短後之衣陶潛自作五柳傳施註晉陶潛傳著五潘閭畫入三峰圖王註續

狐兔用為食陶潛先生傳以自況潘閭畫入三峰圖王註續

詩高愛三峰插虛回頭仰望倒騎驢傍人大笑從他笑終擬移家向吾年粟

此居好事者畫為圖施註魏野詩從此華山圖帳裏更添潘閣倒騎驢

稟今幾餘稟稟施文選古詩知非不去慚衛遠施註淮南子遂伯五年五十而知

後者易歲荒無術歸亡道合註宋史神宗紀熙寧四年秋七月合告則易畫虎難

為攻也歲荒無術歸亡道振卹兩浙水災與先生歲荒句正合告則易畫虎難

摹施註後漢馬援傳誠兄子嚴敦書曰效龍伯高不得猶為謹勅之士所謂刻

狗者也查註烏臺詩案賦任杭州通判於十二月內與發運司勾當公事大理

寺丞李杞因微出遊孤山作詩四首內第二首有譏諷誤隨弓旌落塵土坐使

鞭篥環呻呼以譏諷朝廷新法行後公事鞭篥之多也又日追胥保伍罪及罕

百日愁歎一日娛以譏諷朝廷墜法收坐同保妻子孩鄉法太急也又日歲荒

無術歸亡道則易畫虎難意取馬援言言歲既饑荒我欲出奇畫賑濟又恐朝廷不從反似畫虎不成類狗也

再和

和答頌何也但公與頌時有湖上題名而錢塘集獨無與頌詩其後元

祐同朝頌和詩亦無答者豈公詩佚去者多耶官師嘗與頌同講宗盟

而本集並無與頌書牘公為文大約止於口授過之薦頌一疏使無此

文則兩公之契合皆不可知矣頌以全德為元祐相獨餘然自立於紹

聖元符之間不為譏邪所汚而公平生知交之誤亦為頌一慟而止不

戴與李杞因獵出游孤山作詩
四首共說顯有謬誤不足為據

東望海西望湖山平水遠細欲無施註唐王維傳維善畫山水平遠野人疎狂

逐漁釣刺史寬大容歌呼施註漢百官表武帝元封五年初置都刺史奉詔

武德元年改太守曰刺史漢曹參傳相舍後園近東舍吏舍曰飲歌呼從吏請

參游後園幸召按之適反取酒張坐飲大歌呼與相和查註時沈立為杭州守

君恩飽暖及爾拏王註劉子羣曰王黃州謝上表云全家飽暖盡荷君恩爾

暖及妻兒接賓客飽才者不閒拙者娛施註莊子列禦寇篇巧者勞而智穿巖度嶺脚力

健未厭山水相縈紆三百六十古精廬施註後漢袁肱傳盜就精廬求見謝罪

盛杭州圖經附郭二邑所管寺院內錢塘二百七十七仁和六十五合三百三十

百六十寺及錢氏立園後增為四百出遊無伴籃輿孤施註白樂天投簡陽明

八十僧之派有三曰禪曰教曰律陶潛傳王宏問其所乘答云素有脚疾向乘作詩雖未造藩閩施註元稹杜甫

籃輿亦足自反乃令一門生二兒共舉至州潘翰况破悶豈不賢補足未能築以韻通盡以之也今仍從補字施註博物

室與乎補足未能築以韻通盡以之也今仍從補字施註博物

志老子入胡作掃蕪宋高祖紀桓元曰劉毅家無擔石之儲掃蕪一掃百萬查
註演繁露掃蕪之名至晉始著其流派自傅出傅用六子掃蕪則用五子刻木
爲之谷註唐李君才敏贍兼百夫註陳書蔡徵傳隋文帝問其敏贍朝作千篇

朝有五木經註韓退之贈崔立之詩朝爲劫來湖上得佳句施註後漢張衡思元

日未晴百賦猶鬱怒森作干詩轉道緊劫來湖上得佳句賦迺志劫來從元謀

獲我所求從此不看營邱圖王註次公曰李成營邱人以畫山水得名自號李

夫何思從此不看營邱圖營邱續曰水經注衡山下有舜廟南有祝融冢楚

靈王之世山崩毀其知君篋橐富有餘莫惜錦繡償管遜爾雅蕞荒註似土南

墳得營邱九頭圖知君篋橐富有餘莫惜錦繡償管遜爾雅蕞荒註似土南

生茲中窮多關險誰先通取各畫不用攀施註韓退之畫記獨狐生申叔者始

明年至河陽座有趙侍御者見之蹙然進曰噫余之手攀也亡之且二十年矣

余感趙君之事因以贈之谷註晉書謝元傳少好佩紫羅香囊安因戲賭取卽

游靈隱寺得來詩復用前韻

王註賓字記靈隱山以許由葛洪皆隱此山
問見錄虎林山卽靈隱山因避唐諱改爲武林山
樓攻媿詩武林山出武林水靈隱後山毋乃是

君不見錢塘湖王註晏殊地志云錢塘湖在杭州西園經云周回三十里一名

蘇文忠公詩編註集成 卷七 九

塘記議曹華信立此塘防海始開募有致土石一斛者與錢一斗旬日開來者

如雲塘未成而謬云不復取土於是載土者皆棄置而去塘成一境蒙利縣本

名泉亭因是錢王壯觀今已無施註五代史吳越世家錢氏自唐末有國兼有

改為錢塘錢王壯觀今已無兩浙幾百年宋與倣朝太祖厚禮遣還國太平

興國三年詔倣來朝倣舉族歸於京師屋堆黃金斗量珠施註王子年拾遺記

國除漢司馬相如傳斯事天下之壯觀屋堆黃金斗量珠後漢郭況庭中起高

閣置衡石於其上以秤量珠玉閣下有藏金窟列運盡不勞折簡呼帝紀王凌

武士以衡之劉西錫泰娘歌斗量明珠鳥傳意運盡不勞折簡呼帝紀王凌

面縛水次謂宣帝曰公當折簡召凌何四方宦游散其孥官闕畱與閒人娛

苦自來邪帝曰以君非折簡之客故耳四方宦游散其孥官闕畱與閒人娛

徐一夔吳越圖考吳越國治在杭州鳳皇山下其子城南曰通越門北曰雙門

錢氏納土後二門猶存合註咸淳臨安志府治舊在鳳皇山之右自唐為治所

子城吳越王錢氏造西湖游盛衰哀樂兩須臾何用多憂心鬱紆武帝樂府人

覽志宋初節其宮為州治盛衰哀樂兩須臾何用多憂心鬱紆武帝樂府人

生如寄多憂何為齊子建詩元黃猶能進我溪山處處皆可廬最愛靈隱飛來

思鬱以紆杜子美秋行官詩鬱紆遲暮傷溪山處處皆可廬最愛靈隱飛來

孤王註陳德博曰晏殊輿地志晉咸和元年西天僧慧理歎曰此是中天竺國

因杜錫造靈隱喬松百尺蒼髯攪擾下笑柳與蒲王註晉顧悅之傳與簡文

寺號飛來峰喬松百尺蒼髯攪擾下笑柳與蒲王註晉顧悅之傳與簡文

對日松柏之姿經霜猶高堂會食羅千夫施註楚辭招魂高堂邃宇檻層軒些

茂蒲柳常質望秋先零高堂會食羅千夫施註楚辭招魂高堂邃宇檻層軒些

日破趙會食言靈隱寺飯僧也撞鐘擊鼓喧朝脯凝香方丈眠施註韋應物郡齋詩

清香淮南子聖人處環堵之室高誘註口培長一丈高一丈面環一堵為方丈

故日環堵風俗通織毛禘謂之黈能三輔黃圖武帝建溫室殿地以黈實

能李賀秦宮詩醉絕勝紫被縫海圖王註杜子美詩海圖武帝建溫室殿地以黈實

睡能滿堂月絕勝紫被縫海圖移曲折天吳及紫厚顛倒在覆謁清風徐

來驚睡餘遂超羲皇傲几遽施註莊子人間世篇伏羲几蓬古之帝王也時

棲鴉正畢道孤煙落日不可攀此四詩乃公初至西湖之作特意就湖暮

置之他處氣體皆不類其前後集

中亦少此一派也久讀當自知之

戲子由

戲子由

宛邱先生長如邱施註鄭元註禮記云先生老人教學者故弟子於師皆稱之

宛邱學舍小如舟王註次公曰時子由為學官舍頽敝常時低頭誦經史施註史記

忠賈誼伏軾低頭後漢梁鴻傳無乃欲低頭忽然欠伸屋打頭王註唐進士張

就之平韓退之感春詩今者無端讀書史忽然欠伸屋打頭象志氣高大未

嘗低折於人嘗曰大丈夫有凌霄蓋世之志而拘於下位若立身於矮斜風吹

屋中使人擡頭不得遂拂衣遯於嵩山施註曲禮君子欠伸撰杖履

蘇文忠公詩編註集成

卷七

十

唯雨注面施註文選潘安仁秋先生不愧傍人羞任從飽死笑方朔王註前漢東方朔傳

侏儒飽欲死與賦勁風戾而吹帷肯爲雨立求秦優施註史記滑稽傳優旃善爲笑言秦始皇時置

頃殿上上壽優旃臨檻大呼曰陛楯詠汝雖長何益幸臣朔飢欲死眼前勃蹊何足道處置

雨立我雖短也幸休居於是始皇使陛楯者得半相代讀書萬卷

六鑿須天游施註莊子外物篇心有天游室無空虛則始勃蹊心讀書萬卷

不讀律王註南史梁元帝之敗盡焚圖書曰讀書萬卷猶有今日唐沈全交嘲

而得廷尉之稱致君堯舜知無術施註杜子美詩致君堯舜上再使風俗勸農冠蓋開

如雲王註班固西都賦冠送老齋鹽甘似蜜王註韓退之送窮文太學四年朝

門前萬事不挂眼王註韓退之詩吾老頭雖長低氣不屈餘杭別駕無功勞

施註晉職官志州置刺史別駕治中從事查註太平寰宇記江南道杭州餘杭

郡因縣以立名隋平陳合錢塘緩安鹽官餘杭四縣置杭州在餘杭縣十年後

州於錢塘城十一年復移州於柳浦西依山築城卽今郡也楊帝初廢畫堂五

爲餘杭郡唐武德四年復爲杭州吳越時爲衣錦軍宋改鎮海軍節度畫堂五

丈容旂旆施註史記秦始皇本紀作前殿阿重樓跨空雨聲遠屋多人少風驟

騷施註庾信小園賦風駭騷合註韓退之
馬而樹急天慘慘而雲低平生所慚今不恥坐對疲氓更便

拯謂是時犯墜者例皆徒配得罪道逢陽虎呼與言王註次公曰陽虎事見

者歲萬七千人公執筆為之流涕論語陽貨篇又番正叔

迎大駕詩道逢深心知其非口諧施註世說新語何晏註老子未舉見

識士舉手對吾揖居高志下真何益氣節消縮今無幾合註史記汲

但應啗啗史記趙世家簡自說註老子旨何意多所短不復得作登

子曰諸大夫朝徒聞唯唯居高志下真何益氣節消縮今無幾合註史記汲

章小技安足程施註社子美貽柳少府詩文章一小技於道未為尊呂氏

別駕舊齋名施註南史王僧虔傳廣征如今衰老俱無用付與時人分重輕施

烏菴詩案任從飽死笑方朔肯為兩立求秦優意取東方朔傳徐偃死及滑

稽傳優旃謂陸橋郎我雖短幸休居言弟家貧官卑而身材長大所以比東方

朔陸橋郎而以當今進用之人比侏儒優旃也讀書萬卷不讀律致君堯舜知

無術是時朝廷新興律學賦意非之以為法律不足以致君於堯舜今時又專
用法律而忘詩書故言我讀萬卷書不讀法律蓋聞法律之中無致堯舜之術
也勸農冠蓋間如雲送老謹鹽甘似蜜以譏諷朝廷新差八舉官所至苛細生
事發摘官吏惟學官無吏責也弟轍為學官故有是句平生所慚今不恥坐對
疲氓更便是時更便是時更便是時更便是時更便是時更便是時更便是時更便
今不復恥矣以譏諷朝廷鹽法太急也道逢陽虎呼與言心知其非口諧唯是
時張翹俞希且作監司意不喜其為人然不敢與爭議故毀詆之為陽虎也

越州張中舍壽樂堂

施註傳給事崑山記云堂在判官廳事之西南熙寧五年發書公事太子中舍張次山字希元賢始創建

余從伯父奉議館於張為之記兒童時嘗見石本大抵謂此堂面山臨泉可以資仁智之養而享其成故名張建康人號能吏工書蓄古畫甚

富嘗見其跋玉軸黃庭數百字小楷精妙有二王筆法方作堂時名能文詞者往往為賦詩今考擬英集東坡詩外惟錄太守諫議沈立之律

詩一篇而已廢事今為通判南廡合註緒通鑑長編熙寧三年四月載張次山力詆新法辭提舉常平倉弗就會廣濟遺運關官陳升之亟言

次山可用命既下而中旨謂次山資淺改付向宗道實王安石惡次山異已言於上而罷之查註按烏臺詩案熙寧五年轉通判杭州日太子

中舍越州簽判張次山有書求作寶墨堂記元和郡縣志浙東觀察使治越州秦會稽郡漢順帝時浙江東西分吳越隋改越州太平寰宇記

宋為鎮東軍節度使職官分紀太子右春坊有中書舍人從七品合註王梅溪集有題壽樂堂用東坡韻贈楊元賓簽判詩云樂壽堂西面臥

龍壺月巖風滿牕戶

青山偃蹇如高人

施註楚辭離騷何瓊佩之偃蹇今眾夢然而蔽之

常時不肯入官府

王註後漢逸民傳龐公居峴山

之南未嘗入城府施註杜子美遺興詩昔高人自與山有素施註漢張禹傳忽

者龐德公未嘗入州府合註官府見國語高人有素施註漢張禹傳忽

忘雅素

施註漢張禹傳忽忘雅素

也 舊不待招邀滿庭戶

施註文選謝惠連泛湖婦詩並坐相招邀杜子美陪李司馬詩招邀屢有期

采此真善 臥龍蟠屈半東州查註元稹州宅記越州子城因種山之勢盤龍迴

於踏空 越在浙東故稱東州王梅萬室鱗鱗枕其股賦比屋連費千廡萬室

楚辭屈原九歌背之不見與無同施註李義山雜纂背山起樓殺風景 狐裘反

魚鱗屋今龍堂施註漢匡衡傳楊與說史高曰富貴在身 張君眼力觀天奧施註韓

衣無乃魯而列士不譽是有狐白之裘而反衣之也 孟郊詩規模背時利文字觀天

巧合註姚合詩僻書銷眼力 能遭荆棘化堂宇合註荆棘見左傳蔡邕 持頤

吏部表拔十得 才多事少厭閒寂合註梁昭明太子 臥看雲煙變風雨筍如玉

五尚日比肩 筋樁如簪強飲且為山作主合註梁簡文帝詩金臂鬢下垂玉 不覺兒輩知此

樂王註晉書王羲之傳謝安嘗謂羲之曰中年以來傷於哀樂與親友別輒作

之但恐造物怪多取春濃睡足午腮明施註陳後主詩午醉醒來晚無人夢自

美詩春濃 想見新茶如潑乳施註茶苑總錄湯少茶多則乳面聚劉禹錫試茶

未定思 寺備主集 卷七

日越州產
日鑄茶

姚屯田挽詞

查註職官分紀工部官屬
有屯田郎中及員外郎

京口年來耆舊衰

施註建康實錄孫權於朱方築城固京峴山謂之京鎮又因
門謂之京口建安十三年自吳遷於京口而鎮之主註次公

日晉習鑿齒著
襄陽耆舊傳

高人淪喪路人悲

施註尚書今殷其淪喪若涉大水其空聞章
無津涯劉禹錫詩貴人淪落路人哀

嬰一經在

施註漢韋賢傳宜帝初即位賢以先帝師為丞相少子元成
復以明經位至丞相故鄒魯諺曰遺子黃金滿籩不如一經不見恬

侯萬石時

施註漢石奮傳景帝曰石君及四子皆二千石人臣尊
寵乃舉其門凡號奮為萬石君少子慶為相諡恬侯貧病只知為

善樂

施註後漢東平憲王傳顯宗詔曰日者問東平王處
家何等最樂王言為善最樂其言甚大副是委腹矣道遙却恨棄官遲
後漢趙溫傳初為京兆郡丞歎曰大

丈夫當雄飛安能雌伏遂棄官去

七年一別真如夢

施註文選王仲宜贈蔡
子為詩風流雲散一別

如猶記蕭然瘦鶴姿

施註白樂天新秋病
起詩病瘦形如鶴

送學著作

施註岑象求字巖起梓州人時以提舉梓州路常平還蜀故詩
云惟應故山夢隨子到吾廬查註文獻通考吉凶影響錄十卷

岑象求於熙寧末開居江陵所撰蓋岑自梓州罷任後事也職官分紀
祕書省有著作佐郎合註續通鑑長編元祐四年七月朝奉大夫岑象

求為考功郎中先生文集有岑象求知果州勅

懶者常似靜靜豈懶者徒拙則近於直而直豈拙歟夫子靜且直雍容時卷舒

合註淮南子嗟我復何為相得歡有餘施註史記灌夫傳魏其灌夫其游如父子然相得驩甚我本不違

蘇縮卷舒世而世與我殊拙於林間鳩施註毛詩鵲巢疏云鳩拙於營巢孟東野投所知詩人皆笑鳩拙懶於冰底魚施註禮記魚上冰未解凍人皆笑其狂子獨憐其

無以家室為詩人皆笑鳩拙愚直者有時信靜者不終居而我懶拙病施註杜子美發同谷縣詩不受砭藥

除施註許慎說文臨行怪酒薄施註莊子肱箇篇已與別淚俱施註白樂天曉

歌送我後會豈無時施註孔叢子言子高之別後會何期遂恐出處踈施註唐

孤及酬干逃詩出處惟應故山夢隨子到吾廬附錄紀昀曰以文為詩始

未易料且歌緩愁容景初建為靈隱院祥符五年改今額武林梵志明慶寺

雨中明慶賞牡丹

有蘇文忠公書觀音經碑此詩施編不載

霏霏雨露作清妍，合註韓退之芍藥詩燦燦明燈照欲然。紅燈燦燦綠盤龍明日春陰花未老。合註

崔塗詩雨暗江花老故應未忍著酥煎。馮註洛陽貴尚錄孟蜀時兵部貳卿李昊每牡丹花開分遣親友以金鳳箋成歌詩以致之又以興

平酥同贈花謝時煎食之

吉祥寺賞牡丹

查註武林梵志吉祥律寺在安園坊乾德三年睦州刺史薛溫捨地為寺治平二年改曰廣福其地多牡丹本集牡丹記較云熙寧五年三月二十三日子從太守沈公觀花於吉祥寺僧守璘之圃

人老簪花不自羞，花應羞上老人頭。王註劉禹錫看牡丹詩今日花前飲甘卒

歸扶路，人應笑。施註晉羊曇嘗因石頭大醉扶路十里珠簾半上鉤。王註杜牧

十里揚州路卷上珠簾總不如施註白樂天新葺水齋詩洞戶斜開扇疎簾半上鉤

吉祥寺僧求閣名

過眼榮枯電與風，查註翻譯名義律云瓶長那得似花紅。沙王稱佛弟子為上人上人宴坐觀空閣，施註般若心經色不異

維摩經不於三界現身意是為宴坐觀色觀空色即空。施註般若心經色不異

不起滅定而現諸威儀是為宴坐

空卽是色查註楊殿經
觀空非色見卽消亡

和劉道原見寄

施註劉道原與王介甫異論絕交力請歸養前詩既以汲黯比道原而此詩益致歎美之意坐談足使淮南懼者又

敢向清時怨不容

王註家語顏回曰不容何病不容然後見君子

直嗟吾道與

君東

施註後漢鄭元傳元從馬融受業畢

坐談足使淮南懼

施註魏志郭嘉傳

汲黯傳淮南王謀反憚汲黯曰黯好直諫守節死義至說公孫宏等如發蒙耳

查註漢韓辛慶忌傳虞有官之奇晉獻不麻術青在位淮南竊謀因學紀聞今

人多以淮南謀寢二語見吳志步騭疏中歸去方知冀北空

施註左傳昭公四年

賁在朝淮南謀寢二語見吳志步騭疏中歸去方知冀北空

伯樂一過冀北之野而馬羣遂空

所生韓退之送溫造赴河陽軍序

古不到處

施註喻龜詩平生不到處落日獨行

貞吉柳子厚拙謝山人至愚池詩自諧歷外意況與幽人行

必太子細也查註馬臺詩案賦爲劉恕有學問性正直故作此詩美之因以諷

南履謙以比怨之直又韓愈云冀北馬羣遂空言館中無人也

稽紹昂昂如獨

宋文林本詩扁主義成

卷七

鷓鴣在雞羣又淮南子雞知將旦鷓鴣知夜半又以劉恕比鷓鴣謂衆人爲雞也詩曰
具曰予聖誰知鳥之雌雄意言今日進用之人君子小人雜處如鳥不可辨雌
也雄

和劉道原詠史

王註十朋曰道原劉居士渙子也渙筠州人天聖中進士
第居官有直氣不屑輒去卜居星齊在註東都事畧稱道

原有史學於魏晉以後事尤精詳考證前史素謬著十國紀年
四十二卷通鑑外紀十卷其精於史學如此惜詠史詩不傳也

仲尼愛世接輿狂臧穀雖殊竟兩亡

王註莊子駢拇篇與穀二人相與牧羊
而俱亡其羊臧則挾策讀書穀則博塞以

游事業不同共
於亡羊均也

吳睿漫陳豪士賦

施註晉陸機傳吳郡人也齊王問旣矜功
自伐受傷不豫機惡之作豪士賦以刺焉桓

侯初笑越人方

施註史記扁鵲傳姓秦氏名越人與說中庶子論方曰越人之
爲方也不待切脈望色聽聲寫形言病之所在過齊桓侯客

之入朝見曰君有疾不治將深桓侯不應後體病召扁鵲
問已進去桓侯遂死扁鵲紀昀曰三四醫刻而不甚露

名高不朽終安用
王註

晉書張翰曰使我有身後名不如卽時一杯酒時人貴其曠達左傳襄公二十
四年叔孫豹曰太上有立德其次有立功其次有立言雖久不廢此之謂不朽

施註交選曹大家東征賦惟令德爲不朽兮身
既沒而名存杜子美醉時歌名垂萬古知何用

日飲無何計亦良
施註漢委益

辭行兄子插曰吳王驕日久國多姦南方卑濕絲能日
飲亡何說王母反而已如此幸得脫卻註按絲益字也

獨掩陳編弔興廢
施註

之進學解窺
陳編以盜竊
日收得生動著此
七字便有遠神
前山雨夜浪浪
施註韓退之別知賦雨浪浪其不止雲浩浩其

和劉道原寄張師民

仁義大捷徑

王註唐隱逸傳至號終南嵩少為仕途捷徑
藏用語也施註莊子天運篇古之至人假道於仁託宿於義以遊

道遠之虛楚辭屈原離騷何桀詩書一旅亭
旅之舍榜嚴經譬如行客投寄旅

卒或食或宿食宿事畢假裝前塗
不違安住若實主人自無攸往
龍位民歌之曰牢邪石邪五鹿客邪印

何鼎鼎綬綬若若邪言其兼官據勢也
猶誦麥青青施註莊子外物篇儒以詩

青之麥生於陵敗生腐鼠何勞赫施註莊子秋水篇惠子相梁莊子往見之或

不布施死何舍珠為腐鼠何勞赫施註莊子秋水篇惠子相梁莊子往見之或

鷄得腐鼠鷄過之曰嚇今子欲以高鴻本自冥施註揚子鴻飛冥顛狂不用

喚酒盡漸須醒施註杜子美江畔尋花詩江上被花惱不徹無處告新只顛狂
通判有劉恕字道原寄詩三首載依韻和卽不曾寄張師民師民者亦不曾識
此詩譏諷朝廷近日進用之人以仁義為捷徑以詩書為逆旅但為印綬爵祿

所誘則假六經以進如莊子所謂備以詩禮發冢故云麥青青又云小人
之願祿如鳴鳶以腐鼠嚇鵙鵙其溺於利如人之醉於酒酒盡則自醒也

送張職方吉甫赴閩漕六和寺中作谷註借職張吉甫為上界勾當公事吉

甫辭以見為李璋指使璋方在降謫捨去義所不安上曰可遂其志查

註職官分紀兵部官屬職方郎中從六品員外郎正七品西湖遊覽志

龍井之南為九溪其西為十八瀾路通月輪山六和塔在月輪峰傍宋

開寶三年智覺禪師即錢氏之南果園建塔以鎮江湖高九級五十餘

丈海船夜泛者以塔燈為指南開化寺即塔院也翻譯名義僧仰此云

和合衆和有六義戒和同修見和同解身和同住利和同均口和無爭
意和同悅

羨君超然鸞鶴姿施註漢在固敘傳超然遠覽淵然深識白樂江湖欲下還飛

去空使吳兒怨不置施註晉書賈充謂夏統吳兒木人石心也谷註此用鄧侯

下還飛去吳兒怨不置也青山漫漫七閩路施註楚辭屈原遠遊路漫漫其修遠兮樂府題

悠遠今路漫漫周禮職方氏掌天下之圖辨其邦國都鄙四夷八蠻七閩九
絡五戎六狄之人民林世程閩中記閩之人居海隅有七種故謂之七閩門

前江水去掀天施註白浪掀天盡日風寺後清池碧玉環王註次公曰六和寺

金鱗魚是也劉禹錫詩君如大江日千里上詩桂水日千里我如此水千山云水繞亭臺碧玉環

底而安石拍其資以出故自云年壯氣盛不安厥官正其時也

和子由柳湖久涸忽有水開元寺山茶舊無花今歲盛開二首

太昊祠東鐵墓西王註次公曰為昊祠與鐵墓皆在陳州施註左傳昭公十二年

祠廟每廟須及百五十間太昊祠在陳州以金提勾芒配一樽會與子同攜施註孟東野夜集郡齋詩一樽

同游同瞻郡閣遙飛檻北望檣竿半隱堤合註杜牧之詩秋風郡閣發

柳湖回瞻郡閣遙飛檻北望檣竿半隱堤花在劉禹錫詩沙頭楫竿上飯豆羹

蔡思兩鵠施註漢擊方進傳字子威初汝南有鴻隙大陂郡以為饒方進為相

復誰云者兩黃鵠飲河嘆水賴長寬王註援巨壤陂誰翟子威飯我豆食羹

命也虹蜺者陰陽之精唯曰虹蜺曰蜺京房易傳如勝事無人共花下壺盧

鳥勸提王註提壺盧鳥語也施註歐陽文忠公啼鳥詩獨有花上提壺盧

長明燈下石欄干施註劉餗唐朝傳記江寧縣寺有晉長明燈歲久火色變青

寺廟主集文

七

蕭三尼之言系言集方

應是前朝焯會長共松杉守歲寒葉厚有稜犀甲健施註周禮冬官西人為甲犀甲七屬杜子美海棕行

照青青年少時花深少態鶴頭丹施註文選北山移文社鷄子良古今文體

蒼稜白皮十抱文久陪方丈曼陲雨王註法華經拘絆陀羅樹曼陀羅

頂雲為衣醉令之為東宮侍讀時官僚開滌以詩自悼云朝日上團雪裏盛

盤王註厚日醉令之為東宮侍讀時官僚開滌以詩自悼云朝日上團雪裏盛

開知有意明年開後更誰看施註杜子美詩明年此會

雨中遊天竺靈感觀音院王註何說日國經晉天福四年僧道琳一夕見

觀音像治平中郡守蔡毅表其異事上之賜靈感觀音院續註感淳

臨安志上天竺靈感觀音寺錢忠懿王夢白衣人求治其居乃即其地

創佛盧號天竺香經院咸平初郡守張去華以旱迎大士至梵天寺致

詩即日雨自是水旱必調焉嘉祐末沈文通請於朝賜名靈感觀音院

蘇欲老合註初子賦蘇篇麥平黃前山後山雨浪浪農夫輟妻女廢施註

傳農夫釋妻紅女下機含註南史賀革傳年二白衣僊人在高堂施註

十始櫻來廢篋字俟考詩意反用女執篋也對選德殿問上天竺起因今得

文查註慧光奏事錄孝宗宣上天竺僧若訥人對選德殿問上天竺起因今得

幾時訥曰起石晉天福四年太祖開寶間吳越王錢俶夢白衣天人為廣殿宇

和蔡準郎中見遊西湖三首

谷註蔡準京之父官侍郎見曲洧舊聞老成淳臨安志明聖湖周繞三十里三面環山溪谷縷注下有湖泉水道瀦而為湖漢時金牛見湖中以為明聖之瑞故名以其負郭而西故又

稱西

夏潦漲湖深更幽施註宋謝靈運傳山居賦窮窅幽深寂寞虛遠西風落木芙蓉秋施註杜子美客亭

木更飛雪開天雲拂地新蒲出水柳映洲施註起四句從春水滿泗澤奪胎妙

高風時則句奇崛不裝頭尤奇崛湖上四時看不足惟有人生飄若浮施註文選賈誼鵬賦其解

顏一笑豈易得主人有酒君應留君不見錢塘游宦客施註文選鮑明遠行朝

推囚幕決獄施註白樂天詩推囚御史定遠程史記燕世家有棠樹決獄政事

郡事時方行新法不因人喚何時休公常因法以便民

城市不識江湖幽如與螻蛄語春秋施註莊子逍遙遊篇朝菌不知晦朔蟪蛄不知春秋試令江湖處

市却似麋鹿游汀洲合註楚辭寧汀洲今杜若高人無心無不可得坎且

素衣思寺扁主書一卷七

卷之長之言系言... 二

止乘流浮公卿故舊陶彭澤傳性不解音而蓄素琴一張絃徽不具每朋酒之不得遇所得意終年乘扁舟一日千里或遇勝景終

君不見拋官彭澤令陶彭澤地官為折腰琴無絃巾有酒醉欲眠時道客

休施註香書南史陶潛傳性不解音而蓄素琴一張絃徽不具每朋酒之

田開決水鳴幽幽施註毛詩插秧未徧麥已秋施註禮記月令孟夏之月靡草

已相攜燒筍苦竹寺施註唐王撰閻孟太保病愈詩遙想公餘資味與煮茶

以其性却下踏藕荷花洲施註杜子美詩采菱船頭斫魚細縷縷

歌無聲細船尾炊玉香浮浮施註杜子美詩泥中船頭斫魚細縷縷

下飛碎雪臨風飽食得甘寢施註楚辭九歌臨風悅兮法歌莊子徐無鬼篇孫叔

疾背使細故胸中施註文選賈誼鵬賦細君不見壯士憔悴時施註漢高祖

興饑謀食渴謀飲功名有時無罷休施註史記孫武傳

六月二十七日望湖樓醉書五絕王註洪明曰圓經望湖樓一名看經樓

查註西湖游覽志樓在昭慶寺前一名先德樓

黑雲翻墨未遮山

施註杜子美茅屋歌

白雨跳珠亂入船

施註白樂天悟真寺詩赤日開白雨又三

游洞序水石相薄跳珠濺玉

卷地風來忽吹散

施註韓退之雙鳥詩春盡

望湖樓下水如天

柳子厚別宗一詩桂嶺瘴來雲似墨洞庭春盡水如天李賀貝宮夫人詩空光帖安水如天

放生魚髓逐人來

王註張拭曰天禧四年太子太保判杭州王欽若奏以西湖為放生池禁捕魚鳥為人主祈福查註西湖游覽志放生亭

在寶石山麓無主荷花到處開

王註杜子美詩桃水枕能令山俯仰風船解與月徘徊

在寶石山麓無主荷花到處開

王註杜子美詩桃水枕能令山俯仰風船解與月徘徊

烏菱白芡不論錢

施註周禮加邊之實菱芡栗脯註云菱芡也芡雞頭也杜子美峽隘詩朱橘不論錢查註咸淳臨安志菱芡初生嫩者名沙

角硬者名餽餽湖中生如栗樣者極鮮雞頭古名芡又名雞頭今錢塘之梁濟院頭仁和之藕湖臨平湖所產特佳西湖尤勝可歸為粉餽紫菰

裹綠盤王註韓退之詩平池散芡盤否註博雅菰菹也

忽憶舊新會靈觀王註

曰會靈觀在京師施註歐陽文忠公食雞頭詩疑祥池鎖會靈園註云京師賈五墩觀雞頭最佳查註汴京遺蹟志會靈觀在南薰門外宋祥符五年建初名

五墩觀雞頭最佳查註汴京遺蹟志會靈觀在南薰門外宋祥符五年建初名

五岳觀觀成賜名會靈南
有奉靈園東有疑祥池
滯匿江海得加餐施註史記太史公自序留滯周南古樂府飲馬長城窟行上有加餐

飯下有
長相憶

獻花游女木蘭槳施註任昉述異記水蘭川在尋陽江中七里洲中有魯班刻木蘭為舟至今猶在唐皇甫冉潤州南郭詩榮同樞葉岸西

滯木細雨斜風溼翠翹施註張志和漁父詞青箬笠綠篛衣斜風細雨不須歸

雙翹李義山詩我為分施註劉禹錫武陵書懷詩拾羽翠翹谷註七啓揚翠羽之行近翠翹皆言首飾也無限芳洲生杜若王註屈原九歌采芳洲今杜若將以

谷註梁武帝詩吳兒不識楚辭招歸施註杜子美詩夢歸連山去無限施註未得不用楚辭招

未成小隱聊中隱王註王康琚反招隱詩大隱隱朝市小隱隱巖澤施註白樂

喧不如作中隱隱在酉司官似出復似處可得長閒勝暫閒施註白樂天和裴

非忙亦非閑唯此中隱士致身吉且安我本無家更安往施註杜子美陪鄭八丈南

味勝長閒查註韓退之詩我本無家更安往施註杜子美陪鄭八丈南

此好湖山詩集以上八詩隨手拈出皆得西湖之神可謂天才

七月一日出城舟中苦熱

涼颯呼不來

王註次公曰趙昞長嘯呼風亂流而濟合註見搜神記及後漢書徐登傳昞作炳施註文選班婕妤怨歌行常恐秋節至涼颯奪炎

熱流汗方被體

王註壯子美詩體 稀星乍明滅 施註文選曹孟德詩月明星稀杜

有無陳陶登浮玉中峰詩 暗水光瀾瀾 施註毛詩新臺香風過蓮芙蓉 施註李太白宮中行

逢壺有明滅巨凌何瀾漫 宿酒餘起坐濯清泚 施註文選謝元暉始 火雲勢

樂詞繡戶香風暖 驚枕裂魴鯉欠伸 杜子美詩 身微欲安適 谷註史記伯夷 坐待東方

方壯未受月露洗 施註杜子美詩 火雲身微欲安適 谷註史記伯夷 坐待東方

啓 施註毛詩東有啓明西有長庚 宿餘杭法喜寺後綠野堂望吳興諸山懷孫莘老學士 施註杭州圖經法

北半里光化三年置為吉祥院大中祥符元年改今額查註吳興記云

始皇三十七年將上會稽途出此地因立為縣捨舟航於此仍以爲名

蓋西杭而名其地則禹也因地名而置爲縣則秦也咸淳臨安志餘杭

有法喜院在縣郭內溪北舊名吉祥光化二年建大中祥符八年改今

額左有亭跨城東坡舊宿於寺題亭上後人名爲懷舊亭元和郡縣

志吳興古防風氏之國三國時置吳興郡隋仁壽二年改湖州東至杭

州一百九十里太平寰宇記末爲宣德軍節度使宋史孫覺字莘老高

郵人登進士第嘉祐中編校昭文書籍東都事畧孫覺傳熙寧中修起

蘇文忠公詩編註集成 卷七

居註以言事黜知廣德軍踰年徙知湖州事實類苑開元故事
集賢校書郎許稱學士今三館職事皆稱學士用開元故事也

徙倚秋原上施註楚辭遠遊章句步徙倚以遙思文淒涼晚照中水流天不盡

人遠思何窮問謀知秦過施註淳熙安志作路今考左傳宣公八年夏會晉伐秦晉

人從秦謀乃公之所本諸說皆非是主註援曰賈誼作過秦論指秦之過失也

續曰秦始皇紀三十七年至錢塘臨浙江水波惡乃西百二十里從狹中渡註

云餘杭也以其捨舟於中故名施註史記看山識禹功公自註餘杭始皇所舍

三代世表余讀謀記黃帝以來皆有年數看山識禹功舟也西北舟杭山堯時

洪水繫舟山上施註左傳昭公元年劉定公偉於雒泗歎曰美哉禹功明德遠

矣查註咸淳臨安志舟杭山在餘杭縣西北二十五里山頂有石穴古老云馬

治水維稻涼初吠蛤施註韓退之詩柳老半書蟲柳樹斷仆地一朝起立生枝

舟之所稻涼初吠蛤施註韓退之詩柳老半書蟲柳樹斷仆地一朝起立生枝

葉有蟲食葉成文曰公孫病荷背風翻白蓮腮雨退紅追游慰遲暮施註楚辭

已立杜子美詩蟲書玉佩蘇荷背風翻白蓮腮雨退紅追游慰遲暮施註楚辭

恐美人覓句效兒童施註杜子美示宗北望蒼溪轉施註杭州園經若水出天

之遲暮覓句效兒童施註杜子美示宗北望蒼溪轉施註杭州園經若水出天

草秋風吹花浮如遙憐震澤通王註續曰若水北入太湖乃古震澤息魚得尺

飛雪固以名溪也施註尚書三江既入震澤底定

素鯉魚呼兒烹鯉魚中有尺素書好在紫髯翁王註次公曰張遠以紫髯將

孫故用此事施註杜子美詩好在阮元瑜合註李鷹師友談記館中以孫莘老爲大鬚孫學士孫巨源爲小鬚孫學士
由氣韻紀昀曰不必精深而自然華妙此

宿臨安淨土寺王註程天祐曰臨安縣圖經淨土禪寺在縣南二里周顯德中吳越王錢氏建號光孝明因寺大中祥符元年改賜

今額施註杭州圖經淨土寺在臨安縣南半里周顯德三年置查註元和郡縣志臨安縣在杭州西北一百二十八里吳志云建安十六年分餘杭立臨水縣晉太康中

改臨安縣有臨安山故名

雞鳴發餘杭到寺已亭午王註梁元帝纂要日在午日亭午施註晉孫綽天台賦羲和亭午游氣高褰褚亮奉和日午詩曠車已亭

未移暉參禪固未暇合註皮日休詩林飽食良先務平生睡不足急掃清風宇

施註李太白代壽山答孟少府書清風掃門閉門羣動息王註司空圖詩夜久

明月侍坐文選劉休元擬古詩玉宇來清風
閉門羣動息施註陶淵明

飲酒詩日入羣動
香篆起烟縷施註白樂天待漏入

息歸鳥趙林鳴
覺來烹石泉紫箬發輕乳

王註次公曰紫箬茶之佳品茶譜曰紫頂有研膏茶作片進之亦作紫箬見吳

山中紫筍茶周緯續茶晚涼沐浴罷髮稀可數施註白樂天沐浴浩歌出門

經點茶在甌浮類如粟

晚涼沐浴罷髮稀可數

浩歌出門

蕭子良之言系言隻方

去王註杜子美詩浩歌彌激烈出門去馨色入村塢施註柳子厚西山宴游記蒼然暮色自遠而至微月半隱

山王註杜子美詩天大笑出圓荷爭瀉露施註杜子美詩圓荷浮小葉白樂天相攜石橋

上夜與故人語明朝入山房王註僧善權曰臨安縣圓經真寂院在縣南二里

石鏡山東石鏡炯當路昔照熊虎姿王註續曰吳越王錢鏐布衣時衣照石

安有石鏡山高二十六丈黃魯直曰太平寰宇記云山之東峰有石鏡徑二尺

七寸其光如鏡五代史昭宗詔改為衣錦山施註左傳宜公四年楚子文曰是

而射復之聲今為猿鳥顧廢興何足弔萬古一仰俯施註王羲之蘭亭敘夫

自淨土寺步至功臣寺王註林明仲曰臨安園經功臣山在縣南二里本

賜今額施註杭州園經臨安縣開化院梁開化五年孟為功臣院祚符元年改

咸淳臨安志唐昭宗詔改錢鏐所居大官山為功臣山樂城集和詩云

山平村塢連野寺鐘相答晚陰生林莽落日猶在塔行招兩禮僧共步

青雲月送客渡石橋迎客出林樾幽尋本真桃往非飛徐說錢王方壯

年此邦事輕俠鄉人酬貧賤異類識英傑立石象與王遺跡今巖巖功

勛三吳定富貴四海甲歸來父老藏崇高畏摧壓詩人巧譏病牛頌恣

挑挾流傳後世人談笑資口舌是非亦已矣興廢何倉卒持歸問禪翁笑指浮源汶

落日岸萬山晚風吹羽扇王註晉書謝奕爲桓溫司馬岸頓嘯詠溫曰我方外

言意氣自若裴啓語林諸葛武侯與司馬懿在渭濱將戰懿戎服莅事使人視

武侯乘素車白葛巾持羽扇指麾三軍懿歎曰可謂名士也殷芸小說亦云

松間野步穩竹外飛橋轉神功鑿橫嶺巖石得巨片直渡千人溝下有微流注

王註洪炎曰臨安縣圖經寺有溝名曰千人相傳錢氏役千人一日而成岡橋

蔚回舍合註張衡西京賦回窳參金碧爛明絢施註杜牧之宣城詩城高跨樓

雅緬懷異姓王王註援曰郭璞天目山詩五百年生異姓王錢鏐自謂已應此

王者八國負擔此鄉縣王註濟曰吳越王少貧困負擔及其貴也以綿囊盛此

弛於負擔五代史吳越世家錢鏐字具美杭州臨安人也天復二年封越王鄧

註吳越世家昭宗詔圖形凌煙閣升衣錦營爲衣錦城石鑑山曰衣錦山大官

山日功臣山梁太祖卽位長逢膝下辱施註史記韓信傳始爲布衣時貧無行

能死出我勝下於是信屢乞桑間飯誰謂山石頑識此希世彥凜然英氣逼谷

熱視之俛出膝下蒲伏

揚揮菁藜然屹起猶犇戰查註吳越僑史武肅王錢鏐杭州安國縣人生於本

皆有節概

菜花日寺扁主書

蕉之月之言先言其方

一

三

後建功臣精舍他年萬騎歸父老恣歡宴錦繡被原野金珠散貧賤施註吳越世家錢鏐

送以石為佛坐游衣錦城宴故老山林皆覆以錦作還鄉歌曰三節還鄉今挂寶融既入朝施

錦衣父老遠來相追隨牛斗無字人無欺吳越一王駟馬歸寶融既入朝

後漢寶融傳自以非舊臣一旦入朝在功臣之右每召見容貌辭氣卑恭已甚

帝以此愈親厚之查註吳越備史補與國三年吳越王錢似於二月六日發國

城三月二十四日至京師居於禮賢宅五月四日再上表請以吳越封疆歸有

司所部州十三縣八十六戶五十五萬七千五百兵十五萬五千盡獻於朝改封侯

為淮海國王五代史錢鏐傳子元瓘吳芮空記面施註漢吳芮傳高祖以其將

孫佐佐弟做四主凡八十四年國除吳芮空記面施註漢吳芮傳高祖以其將

徙長沙王一年薨三國諸葛誕傳註魏黃初末吳人發吳芮冢容貌如生後與

發者見吳綱曰君何類長沙王但微短耳綱雅然曰是先祖也施註此句謂錢

氏子孫如通教者在臨安尚多也紀昀曰寶融然曰是先祖也施註此句謂錢

遊徑山

王註十朋曰李照徑山門事狀云徑山乃天目東北峰也中有徑路以通天目故謂之徑山查註徑山事狀五峰周抱中有平地

雜體詩華月照方池列坐金殿側

劉禹錫宿誠師山房詩視身如傳舍閱世甚東流惟有長明燈依然照深殿施

下女之可貽庾信詠懷詩壯情已銷歇閱世如郵傳施註漢蓋寬饒傳平恩侯許

歌劉禹錫秦娘歌繁華一旦有銷歇閱世如郵傳施註漢蓋寬饒傳平恩侯許

美哉然高貴無常忽則易人此如傳舍所閱多矣惟有長明燈依然照深殿施

文選江文通別賦謝主人兮依然

雜體詩華月照方池列坐金殿側

人迹不到此詩及下一首查註謂應從烏臺詩案改編熙寧六年
癸丑者誤此一路詩施編甚富樂城集和此二詩亦與和前淨土功臣
二詩同編未可以
好異而亂之也

眾峰來自天目山

查註咸淳臨安志山在臨安縣西五十里周八百里有三十六洞按大藏洞淵集第三十四洞天目山左目高三千丈

右目高二千五百丈洞周圍一百里名太微元蓋洞天

勢若駿馬奔平川

馬設譬畧同而工拙相去遠矣

中途勒破千里足

施註漢武帝紀太初四年斬大宛王獲汗血馬應劭曰號一日千里

金鞭玉轡相迴旋

王註劉禹錫詩

飛鳶挾慶雲清景相回旋施註李太白相遠行高挾黃金鞭徐陵紫驕馬詩玉鞵繡纒金鞍錦覆鞍

人言山住水亦住

用青鳥

下有萬古蛟龍淵

施註山門事狀云天目之頂有龍居焉中常出水四方而

古皆會太湖而入吳江徑山之頂乃天目龍之別居王註十朋曰徑山事狀云

國一大師因獵者導自重岡之西坐於石牀之上有素衣老人者龍也日師到

此我將挈其屬歸天目願捨此地為師立錫之所師許之乃請師登山絕頂入

五峰之間中有大湫指謂師曰吾家若去此湫當漲畱一穴水慎勿湮之我將

時至而衛師於是雲霧晦冥風雨驟作及霽湫水盡涸北峰之隙
道人天眼識
復有草菴可居師乃止焉菴蓋龍所為今菴基見在諸草不生
王氣施註金剛經如來有天眼否查註翻譯名義佛獨有天眼通者
結茹宴坐
於眼得色界四大造清淨色是名天眼所見諸色無不能照

荒山 王註十朋曰事狀云大師諱法欽吳郡崑山人姓朱氏年二十二馬素

北山下而問之樵者曰此山中謂之徑塢乃求掛錫之地適遇苦蓋覆置眾師

就之宴坐查註咸淳臨安志唐大歷三年代宗詔至闕下親加瞻禮號國一禪

師王顏邱丹撰塔銘崔**精誠**買山石為裂王註十朋曰事狀云永泰中師坐北

元翰李吉甫撰碑銘**精誠**買山石為裂王註十朋曰事狀云永泰中師坐北

是天目巾子山人也師曰汝有何術對曰我誦俱麻觀音呪其功無比師曰吾

坐後石屏汝能呪令破否曰可迷叱之石屏裂為三片今謂之喝石巖師知神

異為去髮給衣服名惠崇施註西京雜記李廣獵真山之陽射虎沒**天女下試**

矢飲羽進而視之石也嘗以問揚子雲子雲曰至誠則金石為開

顏如蓮 施註四十二章經天神獻王女於佛欲壞佛意佛言革囊眾穢爾來何

李季蘭詩天女來不用天神愈敬因問道意佛為解說即得須陀洹果儉皎然答

相試將花欲染衣**寒臆**暖足來**朴渥**王註十朋曰事狀云師有二白兔常跪於

脚撲朔雌兔眼迷離撲朔一本作撲渥**夜鉢**呪**水降**蛇延王註厚曰晉書佛

註通雅引說楷云兔名朴握見古文苑**夜鉢**呪**水降**蛇延王註厚曰晉書佛

水源暴渴石勒問澄何以致水澄曰今當取龍取水乃坐繩牀燒安息香呪願

僧涉傳云每旱苻堅常使之呪龍請雨俄而龍下鉢中天輒**雪眉**老人朝叩門

大雨施註漢司馬相如傳大人賦騶赤螭青虬之幻變宛**雪眉**老人朝叩門

願為弟子 二句實本宣室志老人求孫思邈事公乃借作徑山用耳趙

次公原註並不誤王梅溪以為牽爾來廢興三百載施註山門事狀云永泰中合者非也今雖不載不可不正

敕創寺查註咸淳臨安志徑山能仁禪院在臨安縣北三十里唐代宗時詔即其菴所建徑山寺乾符六年改為鎮國院祥符中改賜承天禪院奔走

吳會輸金錢施註後漢蔡邕傳遠述吳會文選魏文帝雜詩行行至吳會查註范成大吳郡志云吳本秦會稽郡後漢分吳會稽為二郡後世指

二浙之地通稱吳會謂吳與會稽也莊子釋文荆江註云今在餘杭郡後漢以

為吳會分界宋元嘉時以揚州浙西屬司理校尉而以浙東五郡立會州以隋

王誕為刺史此單稱會之證也谷註史記平準書龜背金錢刀布之幣與焉飛樓湧殿壓山破朝鐘暮鼓驚龍眠晴

空仰見淨海屋施註史記天官書海傍蜃氣象樓臺落日下數投林鷲有生

共處覆載內擾擾膏火同烹煎王註莊子人間世篇山木自寇也膏火自煎也近來愈覺世路隘施註

鮑明遠詩人情賤每到寬處差安便查註烏臺詩案游徑山兩題云近來愈覺

恩善世議逐衰興每到寬處差安便世路隘以諷朝廷用人多刻薄施註

不少容人過失見山中寬閒之處嗟余老矣百事廢却尋舊學心茫然王註李

為樂也其詩係朝旨陸刊冊子內嗟余老矣百事廢却尋舊學心茫然王註李

難拔劍四顧心茫然陸刊冊子內嗟余老矣百事廢却尋舊學心茫然王註李

為哲學共祝文宣王則曰敢忘其舊皆此意也

問龍乞水歸洗眼查註吳興掌

眼池昭明太子欲看細字銷殘年公自註龍井水洗病眼有效王註南史齊衡

嘗於此讀書

末

寺

卷

七

三

樂歌夜書細字綴語言兩目眩昏頭雪白杜子
美曲江詩短衣匹馬隨李廣看射猛虎終殘年

自徑山回得呂察推詩用其韻招之宿湖上

施註察推名仲甫字穆仲丞
和文穆公崇正孫查註宋史

職官志諸路有觀察推官合註續通鑑長編載元豐七年提點河北東
路刑獄呂仲甫紹聖四年十二月河東轉運判官呂仲甫為發運副使
又元符元年七月江淮荆浙等路發

運副使呂仲甫為直祕閣知荆南

多君貴公子

施註漢灌夫傳上必多君有讓
晉嵇康傳頴川鍾會貴公子也

愛山如愛色

施註韓退之假山
詩公乎真愛山

隨葉舟去

王註韓退之詩共泛青湘一葉舟施註軒
后本紀見浮葉乃為舟觀轉蓬乃作車

夢繞千山碧新詩到中路

施註文選嵇叔夜琴賦臨清流賦
新詩阮嗣宗詠懷詩中路將安歸
令我喜折屐施註晉謝安傳兄子元等既破

無喜色既罷還內過戶限
心喜甚不覺屐齒之折

古來軒冕徒

王註莊子緝性篇古之所謂得志者非
軒冕之謂也物之儻來寄也故不為軒

冕肆志施註管子先
王制軒冕以著貴賤

操舍兩悲慄

施註莊子天運篇以富為是者不能讓祿以
顯為是者不能讓名親權者不能與人柄操

之則慄捨
之則悲

數朝辭簪笏

合註江總詩兩脚得
之則悲
數朝辭簪笏
合註江總詩兩脚得

松架短壑安得
赤脚踏履冰

歸來不入府却走湖上

施註
善久
施註
善久
施註

施註杜子美偈仄行徒步反愁官長怒
鄭廣文詩醉則騎馬歸頗遺官長罵
施註王維與裴秀才迪
書云儻能從我游乎
出郭及未黑
飄然便歸去誰在子思側君能從我遊

宿望湖樓再和

新月如佳人出海初弄色
施註高適人日寄杜二娟娟到湖上
施註文選鮑明

似蛾湫湫搖空碧
施註白樂天西湖晚歸詩煙波淡蕩搖空
夜涼人未寢
施註

臨海所居詩月山靜聞響屐
人故多感悲秋更慄慄
王註宋玉九辨悲哉秋

上春林人未眠
遠行登山臨君胡不相就
施註杜子美偈仄行
朱墨紛黑赤
施註北史蘇綽傳

水兮送將歸
制文案程式未出墨入及計帳
我行得所嗜十日忘家宅但恨無友生
詩病莫

戶籍之法合註爾雅黑謂之黝
可吉施註白樂天謂詩有八病若平頭上尾蜂腰鶴膝大韻小韻傍紐正紐也
言言文選曹子建與楊德祖書劉季緒才不逮作者而好祇阿文章倚撫利病

君來試吟詠定作鶴頭側
謂側頭而吟也如以鶴頭書解則下與蛟蛇複刪已

罷心愈疑
施註杜子美詩新滿紙交它黑
施註杜子美詩鬱鬱

夜泛西湖五絕

新月生魄迹未安

王註杜子美初月詩影斜輪未安

纔破五六漸盤桓

施註文選古詩三五明月滿四五蟾兔缺

夜吐豔如半璧

王註盧仝月蝕詩是夕吐豔如長虹又云初露半箇壁漸吐滿輪魄

游人得向三更看

三更向闌月漸垂

欲落未落景特奇明朝人事誰料得

王註武元衡詩無因駐滯景日出事還生施註

杜子美杜鵑行蒼天變化誰料得

看到蒼龍西沒時

王註次公曰蒼龍角亢之宿夜半而沒施註漢天文志東宮蒼龍星韋退之詩東方

蒼龍

蒼龍已沒牛斗橫

查註漢書天文志杓攝龍角孟康曰杓斗柄也龍角東方宿也攝連也

東方芒角昇長庚

施註

文志天一杓楛矛盾動搖角大兵起律歷志角觸也觸地而出戴芒角也北夢瑣言李浣詩長庚冷有芒文曲滯無氣

漁人收筒及未曉

合註松陵唱和集詠魚具有釣筒詩

船過惟有菰蒲聲

公自註湖上禁漁皆盜釣者也

菰蒲無邊水茫茫

施註杜子美城上詩春動水茫茫

荷花夜開風露香漸見燈明出遠寺更待

月照湖光

查註周密癸辛雜識西湖四聖觀前每至昏後有一燈浮水上其色青紅白施食亭南至西冷橋復回風雨中光愈盛月明則稍淡

雷電之時則與電爭光閃爍余之所居在積

慶山巔每夕觀之無少差凡看二十餘年矣

湖光非鬼亦非仙風恬浪靜光滿川

合註宋之問詩風恬魚自躍
盧綸詩估客盡眠知浪靜

須臾兩兩入

寺去

合註史記天官書兩兩相比

就視不見空茫然

合註後漢馬皇后紀就視乃笑

蘇文忠公詩編註集成卷八

仁和王文誥見大甫輯訂 男霖圻較

古今體詩六十八首

起熙寧五年壬子八月在太常博

求焦千之惠山泉詩

各本詩題皆作焦千之求惠山泉詩合註謂題

有寄字也今已更正查註焦千之字伯強與王深父兄弟同為歐公門下客名勝志焦千之穎州焦城人以文學受知文忠後授祕書校理終知無錫州呂純希知穎為起第於城南號曰焦館合註續通鑑長編嘉祐六年五月賜潤州焦千之進士出身熙寧四年十一月管勾園子監常秩等言朝旨索取直講所出題及試卷看詳優劣焦千之等五人並罷職與堂除合入差遣王註張拭曰陸鴻漸煎茶水晶常州無錫縣惠山寺泉第二查註獨孤及惠山寺新泉記云寺居西山之麓山小多泉山下有靈池其泉伏湧濬洩無泄無實始發表丈之沼疏為懸流及於禪牀周於僧房灌注於德池澗澗於法堂太平寰宇記惠山寺在無錫縣東七里一名九隴山張又新煎茶水記陸鴻漸言無錫縣惠山寺石泉水為天下第一嬰公類要惠泉在普利寺南廡有曲水亭

茲山定空中乳水滿其腹

谷註何焯曰蜀志秦宓傳遇隄則發見臭味實一族

末之原寺南主經文

草木香臭味也而何敢差池或字習調亦覺生趣淺深各有值方圓隨所蓄翻此紀時曰意新語

益然不為耳目之厭或為雲洶湧或作線斷續或鳴空洞中雜佩閒琴筑王註

權曰白樂天廬山草堂記堂東有瀑布或流蒼石縫宛轉龍鸞王註賈島老

允街縣有泉泉眼中水交旋如盤龍驢馬飲之皆餅走千里合註韓退之詩

驚走合註文選魯愛光駭賦蟪蛄宛轉而承相餅走千里合註韓退之詩

真偽半相瀆貴人高寡罷合註廣信趙廣善醉眼亂紅綠赤泥開方印王註盧

緝斜封三道印谷註赤泥印用劉禹錫紫餅截圓玉王註崔廡之曰茶錄茶色

其面故有青黃紫黑之異合傾區共歎賞竊語笑僮僕合註嵇康家誠若見

如泉上僧盥灑自挹掬故人憐我病翦籠寄新馥王註韓德操曰茶錄茶宜

中欠伸北牕下盡睡美方熟精品厭凡泉願子致一斛合註千之知

答任師中次韻公自註來詩勸

閒裏有深趣常憂兒輩知已成歸蜀計誰借買山貨王註厚曰南史王秀之為

山皆已足豈可從輒以妨賢路邵註世說支道林因人就深公買印山深公答曰未聞巢由買山而隱郗超每聞欲高尚隱退者輒爲辦百萬費世事

久已謝合註張衡歸田賦與世事乎長辭故人猶見思平生不飲酒對子敢論詩

沈諫議召游湖不赴明日得雙蓮於北山下作一絕持獻沈既見和又別

作一首因用其韻查註宋史沈立字立之歷陽人第進士歷右諫議大

三年沈立以右諫議大夫出知越州四年正月移知杭州

湖上棠陰手自裁問公更得幾回來查註沈立之水仙亦恐公歸去湖上有水

仙王廟胡銓曰按圖經故遣雙蓮一夜開

詔書行捧縷金箋合註宋史職官志文武官綾紙五種分十樂府應歌相府蓮

王註續曰王儉爲南齊相所薦皆名士世謂紅蓮映秋水今號蓮幕自儉始次

公曰國史補于司空以樂府有想夫憐其名不雅將改之客有笑者曰南朝相

府曾有瑞蓮故歌相府蓮自是後人語謔相承不改耳莫忘今年花發處西湖

西畔北山前王註林明仲曰杭州圓經云北高峰在靈

查註陳景沂全芳備組于頓因瑞蓮製曲名相府蓮

睡寺後又云北山之形如獅子名獅子峰

和歐陽少師會老堂次韻

查註蔡寬夫詩話歐陽文忠與趙康靖同在政

一日康靖單車來訪逾月而反年八十矣文忠因榜其地為會老堂居

士集會老堂致語註云熙寧壬子趙康靖自南京訪公於頴時呂正獻

為頴州守合註灑水燕談呂學士宴二公文忠親作口號有金馬玉堂

三學士清風明月兩閒人之句查註歐陽永叔會老堂詩云古來交道

槐難終此會今時豈易逢出處三朝俱白首凋零萬木見青松公能

不遠來千里我病猶堪醞一鍾已勝山陰空與盡且爾歸鴛為從容

一時冠蓋盡嚴終王註次公曰嚴助終軍二子皆少年之貴合註漢書嚴助傳

此言使者分佈天下皆新進少年也本意以此翻起趙樞舊德年來豈易逢聞

道堂中延蓋叟王註莫善曹參為齊相避正堂定應牀下拜梁松王註後漢書

松侯之拜牀下援不答曰我乃松父友也雖貴蠹魚自臆聞箱篋王註世說郝

何得失其序手王註子仁口謂歐陽公收古鼎鐘銘刻甚多見集古錄

科斗長收古鼎鐘王註子仁口謂歐陽公收古鼎鐘銘刻甚多見集古錄

我欲棄官重問道寸筵何以得春容王註東方朔答客難以筵據鐘

接之也

不同頭有寸筵鐘禮記學記待其從容然後盡其聲社

云從讀如去春之春

和歐陽少師寄趙少師次韻

查註東都事畧趙樞字叔平應天虞城人神宗朝官尚書左丞數求去位以太子少師致

仕居睢陽十五年卒諡康靖為人樂易與人無所怨怒張安道樂全先生集中趙康靖神道碑云始歐陽修黜公為知制誥人意公不能平及修坐累對詔獄人莫敢為言公獨抗章言修無罪上感悟修以故得全公既老修亦退居汝南公自睢陽往從之游樂飲旬日此公文代作查註徵諸樂全集可見其一意務外於本集全未致力宜其謬誤多也查註歐陽永叔擬剝啄行寄趙少師詩云剝啄復啄柴門驚鳥雀故人千里至信士百金諾摺紳相趨動顏色閑里歡呼共嗟得願我非惟慰寂寥於時自可警媮薄事園十年憂患同酣歌幾日暫相從酒醒初不戒徒御歸思警起如飛鴻直馬聞然人已去荷鋤却向野田中

朱門有遺嘆

合註杜子美詩朱門酒肉臭

千里來燕雀公家冷如冰百呼無一諾合註韓詩外傳一呼

再諾者人錄也

平生親友半遷逝

公雖不怪傍人愕世事如今臘酒釀交情自古春雲

薄此二句博得結實

二公凜凜和非同壽昔心親豈貌從

王註韓退之詩直置心親無貌敬

白鬚相映松間鶴清句更酬雪裏鴻

谷註白樂天詩清句三朝誰是敵

何日揚雄一廛足王註漢書

揚雄居岢山之陽曰邨有田一廛有宅一區

却追范蠡五湖中

王註史記范蠡汎扁舟浮於江湖

淺薄自是
用意之作

監試呈諸試官

監試官二人其一乃劉摶也王註胡銓曰熙寧五年先生答范處得書其被差本州監試

得間二
十餘日

我山中人寒苦盜寸廩交辭雖少作勉強非天稟既得旋廢忘懶惰今十稔

邵註左傳僖公二年虢公敗戎於桑田卜偃曰不可以五稔麻衣如再著邵註晚唐劉得仁詩一著麻衣便

此夜中一般燈火一般紅不知墨水真可飲王註穎曰梁試進士不中程者飲

歲月能多少猶著麻衣待至公墨水真可飲以墨水子仁曰北齊選舉濫者飲

共其有脫誤善濫孟頫者起立席後飲墨水一升帝坐於朝堂秀孝各以班草對

道每聞科詔下查註三國志魏程曉傳高選賢才以充其職申明科詔以督其

解冬采禮部春考試諸州以本白汗如流潘合註說文此邦東南會多士敢題

判官試進士錄事參軍試諸科白汗如流潘合註說文此邦東南會多士敢題

品州解禮部者九人此係刊本落字杭必不止九人也芻蕘盡蘭蓀合註王勃

不替香不數葵荏成頌桂荏堯葵貧家見珠貝賦珠貝汜洋眩晃自難

宿衲懷嘉祐初文格變已甚

王註次公曰嘉祐初文格雖饒饒裂如劉幾諷宜

前二年歐陽修知貢舉先是進士益相習於奇僻鈞章棘句復失渾淳修深疾

之遂痛加裁抑仍嚴禁挾書者及試榜出時所推譽皆不在選器薄之士候修

晨朝羣聚誅斥之至街司遷吏不能止或為祭歐陽修文

段其家卒不能求其主名置於法然文體自是亦少變

千金碎全璧百納收

寸錦合註莊子山木篇林回棄千金之璧皇甫冉

調和桂醑嚼沙礫

文選上林賦咀嚼菘藟鮑照樂府廣眉成半額

沙礫自飄揚廣韻註食有沙礫

步歸蹕蹕失其故行矣直匍匐而歸耳又夔謂茲曰吾以一足踰踰而行邵註

吟同維時老宗伯查註時歐陽承叔以禮謝知貢舉歐陽修以禮却侍郎

靡弊可與老宗伯句互證非虛知貢舉也合註據長

魚鮪初驚淪

王註續日禮運以龍為蒼故魚鮪不淪淪魚

謂當千載後石室祠高朕

查註太平寰宇記文翁學堂一名周公禮殿華陽國

蘇文忠公詩漏注集

卷八

四

城南後遇火太守陳雷高朕更修立又增造二石室共樂榷節制尤古蓋古爾

來又一變春法進士科罷詩賦帖經墨義十條神宗議更法王安石謂古之取士俱本於學

於是改法進士科罷詩賦帖經墨義十條神宗議更法王安石謂古之取士俱本於學

孟子謂春秋有三傳難通罷之每試四易初大經次兼經大義凡十道次論一

首次策三道熙寧三年親試進士始專以策定限千字舊特奏名人試此學初

論一道至是亦制策焉春秋以斷爛朝報廢非以三傳難通罷也

誰諗權衡破舊法芻豢笑凡飭高言追衛樂王註次公曰衛樂廣言其時尙

言築刻鄙曹沈王註次公曰曹植沈約言時先生周孔出弟子淵篤寢王註揚

淵篤之徒惡却顧老鈍驅頑樸謝鑿合註盧綸較瓜刻鏤板也諸君況才傑容

乎在日在寢却顧老鈍驅頑樸謝鑿合註盧綸較瓜刻鏤板也諸君況才傑容

我懶且噤合註沈約詩吏部信才聊欲廢書眠秋濤春午枕

望海樓晚景五絕王註苒疇曰杭州圓經東樓一名望海樓在舊治中和

公與范夢得書云被差監試在中和堂望海樓閒坐與王註合樓在鳳
鳳山半故見潮也詩乃閣中作查註引望湖樓望濤樓二說牽混徒滋
紛亂并不知前後望海樓及墨妙亭黃鶴樓諸詩
皆閣中作也今刪此謬註則前後題氣脈通矣

海上瀉頭一線來

查注盧紫海湖賦夾羣山而遠入射一線而中投

樓前指顧雪成堆

各注漢書律歷志指顧取象則

禹錫詩八月潮聲吼地來頭高數丈促山迴須臾却入海門去捲起沙堆似雪堆

從今潮上君須上更看銀山二十回

谷註庚信啓紙山或動

橫風吹雨入樓斜壯觀應須好句誇雨過潮平江海碧

關七字極有斟酌是逐日閒坐樓上看潮

人語電光時掣紫金蛇

青山斷處塔層層

合註張籍詩層層勢不危

隔岸人家喚欲磨

王註汪彥章曰杭州閩絕浙江渡在候潮門外對西興

江上秋風晚來急爲傳鐘鼓到西興

查註越絕書浙江南路西城者范蠡敦兵城也其陵固可守故謂之固陵水經注浙

江又逕固陵城北今之西城也施武子嘉泰會稽志西興蕭山縣西十三里謝惠連有西陵阻風詩吳越改曰西興

樓下誰家燒夜香玉笙哀怨弄初涼

合註李義山詩悵望銀河吹玉笙

臨風有客吟秋扇

扇當用樂府晉王琨白團扇歌事非用班婕妤好事也

拜月無人見晚粧

合註司空圖詩晚粧月卷上水精簾

沙河燈火照山紅

王註李堯祖曰唐地理志錢塘縣南五里有沙河塘咸通二年刺史崔彥曾開昔潮水衝擊錢塘江岸至於奔逸入城勢

莫能禦故開沙河以決之河有三曰外沙中沙裏沙查註程大昌演豁露引滿
洞浙江論云胥山西北舊鑿石以爲棧道景龍四年沙岸北漲地漸平坦州司
馬李珣始開沙河水陸成路胥山者今吳山也杭州圖經云此時河流去胥山
未甚遠李紳詩曰猶瞻伍相青山廟景龍沙漲之後至於錢氏隨沙移岸漸至
鐵幢今新岸去胥山已逾三里皆爲通衢居民甚盛歌鼓喧呼笑語中爲問少年心在否角巾敲側髻如
蓬合註胥書羊祜傳當角巾束

試院煎茶

蟹眼已過魚眼生

王註任居實曰蔡君謨作茶辨辨水泉煎飲等極爲詳備有蟹眼魚眼用湯之法茶經云凡候湯有三沸如魚眼微有聲

爲一沸綠邊如湧泉連珠爲二沸騰波鼓浪爲三沸則湯老

風颺欲作松風鳴

查註吳許次杼茶疏水一入

合註水經注風颺而颺

蒙茸出磨細珠落

眩轉遶飛雪

輕銀銚瀉湯誇第二

泉煎茶爲第二次公曰此乃是尋常點茶

未識古人煎水意

公自註古語云

不見昔時孳生好容手

自煎

合註史記馮諼傳

貴從活火發新泉

王註阿語錄

自煎謂人曰茶須煖火炙活火煎活火謂炭之有破方熾者

又不見今時

潞公煎茶學西蜀

合註潞公煎茶事無考

定

州花瓷琢紅玉

查註茶疏茶厥取古定審兔毛花者亦醜碾茶用之宜耳其在今日純白為佳兼貴於小定審

我今貧病常苦

饑分無玉盃捧蛾眉

且學公家作茗飲磚爐石鈿行相隨

鈿燒器

不用撐腸

挂腹文字五千卷

三注盧全謝孟諫寄新茶詩三梳搜枯腸惟有文字五千卷

但願一甌常及睡足日高時

三注盧全新茶詩日高丈五睡正濃軍將打門驚周公合註鄭谷詩願渚一甌春有味翁方綱云是時甫用王安石議改取士之法罷詩賦帖經嚴義專以策限定千言故先生呈諸試官詩云聊欲廢書眠秋濤春午枕正與此篇末句意同未識古人煎水意且學公家作茗飲亦皆此意

孫莘老求墨妙亭詩

王註劉子翬月先生墨妙亭記云熙寧四年十一月高郵孫莘老自廣德移守吳興其明年二月作墨妙

亭於府第之北道遙堂之東取凡境內自漢以來古文遺刻以寶之查註會稽墨妙亭詩云隆名盛位知難久壯字豐碑亦易忘齋木已非真篆刻色絲空弄好文章峴山澗水成虛柳大廈深蒼且開藏好事今推雲溪守故開新館集琳瑯

蘭亭紙入昭陵

邵註法書苑王右軍蘭亭序真本以蘭紙書唐太宗初得之命趙模馮承素諸葛貞之流捐本以賜諸王真木入玉匣

從葬昭陵合註北戶錄云晉宋間有世間遺跡猶龍騰王註汪革曰梁武帝評一種紙長丈餘就船抄之世謂蘭紙
龍躍天門虎臥鳳閣查註歐陽公集古錄蘭亭修禊序世所傳本尤多世言真本葬昭陵唐末之亂昭陵為溫貽所發所藏書畫皆剽取裝軸金玉而棄之太

獨蘭亭真本亡矣故不得列於法帖顏公變法出新意王註續曰書斷唐顏

變古法查註書苑菁華凡書通則變歐變右軍體柳變歐陽體至於顏真卿等

皆得法後自變其體若執法不變號爲奴書合註杜預左傳序此蓋春秋新意

細筋入骨如秋鷹查註衛夫人筆陣圖善筆力者多骨不善筆力者多肉又云

骨不立肉徐家父子亦秀絕王註厚曰徐浩父子皆工草隸人狀其書爲怒猊

何所附鍾門遠適王後註云徐嶠之東字外出力中藏稜鍾王之翠山

傳刻典刑在查註述書賦註李斯作小篆書峰千載筆法留陽冰王註續曰碑

也所謂小篆者唐李陽冰得其筆法王著體杜子美詩岬山之碑野火焚棗

木傳刻肥失真查註述書賦趙郡李君嶧山並驚註云李陽冰趙郡人唐朝書

評陽冰篆書若古釵倚物力杜陵評書貴瘦硬王註杜子美八分小篆歌書貴

有萬夫李斯之後一人而已杜陵評書貴瘦硬瘦硬方通神次公曰亭中有顏

徐李斯等石此論未公吾不憑短長肥瘦各有態玉環飛燕誰敢憎王註揚如

刻故序言之吹多少蓋如微有肌也故戲她如日霓裳羽衣一曲足掩前古爾絕的曰此

雅擬詩序已明此旨東坡孩以論書耳吳興太守真好古購買斷缺揮練繪查

吳興掌故墨妙亭碑目僧智永集贖之書作聖敘序記漢故梁相費君碑漢堂

邑令費君碑漢堂邑令費鳳別碑甘陵石助撰此三碑名三費碑其鄉因以名

陳孝義寺碑徐撰唐湖州刺史王疏食文邱除書干祿字書魯公齊晉吳興

顏魯公書項王碑陰述魯公書項王疏食文邱除書干祿字書魯公齊晉吳興

太守謝公碑唐刺史裴清撰僧道統書太守歷官記自王逸少泊陳任忠凡四

十四人唐人所勒在謝公碑陰白蘋洲五亭記白居易撰馬縉書白蘋亭記湖

州刺史廳壁記顧況撰表高茶山述于頔撰沈府君慈銘諱縉字章甫乾元

年韋卓撰并書胡夫人墓銘天復三年于景休撰并書金氏墓銘大中十二年

李翊述并書吳氏墓銘太和九年胡季良書斷碑二一咸通五年僧翰書一乾

元元年卯形書羊欣宋翼二帖褚摹隔亭帖秦篆嶧山記梁太守柳惲江南曲

至和二年刻張逸碧欄堂詩陳堯佐芳莊園詩齊章法帖一部陳史部修城記

晉謝傅塘碑先在謝公鄉後移入亭仕概長興雜詠子希為郡守刻於亭東坡

壘妙亭記 龜趺入座螭隱壁空齋畫靜聞登登 王註次公曰登登打碑 奇蹤散

蔣煥書 龜趺入座螭隱壁空齋畫靜聞登登 王註次公曰登登打碑 奇蹤散

出走吳越 以奇蹤裝於逸軌 勝事傳說誇友朋書來乞詩要自寫 妙句似率易

而手法細 為把栗尾書溪藤 王註次公曰栗尾筆也 漢蘇刻漢紙也 張 後來視

今猶視昔 王註蘭亭後後之視今猶今之視昔 關 孟子曰由孔子 過眼百世

如風燈 王註韓退之詩百歲如風狂 他年劉郎憶賀監 還道同時須服膺 王註

錫詩高樓賀覽昔會登壁上筆蹤龍虎騰又云偶因獨立空鷲目恨不同時便伏膺歸紀昀曰句句警拔東坡極加意之作

李公擇求黃鶴樓詩因記舊所聞於馮當世者查註宋史李常字公擇建昌人擢第歷宣州觀察推官熙寧中知棘院言均輸青苗流毒天下出判滑州累徙淮南西路提點刑獄哲宗立進戶部尚書尋出知鄧州所著有文集奏議詩傳元祐會計錄以繞城集考之公擇時知鄂州合誌蘇子容集李公擇墓誌云所厚善者蘇公子瞻嘗坐此贖金而益親不悔查註太平寰宇記黃鶴樓在武昌江夏縣西二百八十步昔費禕登仙每騎黃鶴於此憩駕宋史馮京字當世江夏人當鄂公嘗論文飾

黃鶴樓前月滿川抱關老卒饑不眠夜聞三人笑語言查註王定國問見遊錄

微名曰石照其右巨石世傳以為僊人洞一守關老卒有晨夕即拜洞下石光

月如畫見三道士自洞中出吟嘯久之將復入洞幸即從之道士曰汝何人耶

卒具言所以且乞富貴道士曰此洞間石可速抱一塊去卒持而出石合無從

而入明日觀石黃金也鑿而貨之衣食頓富為隊長所察執之以為盜卒以賈

告官就其家取石至郡則金化矣非全羽衣著屐響空山合誌漢書郊祀志使衣羽衣非鬼

非人意其僊石扉三叩聲清圓合誌劉孝綽詩洞中鏗鉉落門關合誌文選吳

鏗鉉有殷門縹緲入石如飛烟雞鳴月落風馭還迎拜稽首願執鞭汝非其人

閱見周禮

骨腥羶合註呂氏春秋水居者腥草食者羶黃金乞得重莫肩句他人須數行方了持歸包裹做

席包裏天地夜穿茄屋光射天里閭來觀已變遷似石非石鉛非鉛隨手

或取而有眾憤喧訟歸有司今幾年無功暴得喜欲顛神人戲

汝真可憐此狡繪處即寸心自知處願君為考然不然此語可信馮公傳

去故李白不道若以後半論則顯詩並不佳也白去而為鳳凰臺首云鳳游臺

云鷓鴣來過吳江水江上州傳鷓鴣名鷓鴣西飛隴山去既不能去只可說來

而其出字在第三句又落鳳凰之後矣此二詩極力經營強於顯者遠甚白

作詩亦未有如是辛苦者無如顯之前半取巧勸說已占盡地步不容有兩與

之爭執不得凡此種傳題詩只爭首句並不重後幅也杜陵於此類題立意不

作正以崔李在前耳但此是論傳題法若其題已有名篇後人不妨別出手眼

故如王昭君一題自李白而下名作未易悉數不得謂古已有之彼人必不可

更論去與不去一層也曉嵐所謂遞入別徑者論寄題則是論題則非

故詳論之紀的日得此二語方非小說戲劇不然則游詩無歸收束不住

八月十日夜看月有懷子由并崔度賢良

查註崔度時為陳州教授張方平樂全先生集舉崔度劄子云

伏見陳州州學教授試國子四門助教崔度通經有文周知世務韓琦
薦舉盛稱其才後緣張昇再奏方得此助教名目竊見每次科場以舉
數推恩者亦便註官至如度者賜之一官不為忝冒合註先生
與歐陽仲純書云崔度者頃年在陳與之甚熟今作過海之行

宛邱先生自不飽更笑老崔窮百巧一更相過三更歸古柏陰中看參鼎王註維

參及去年舉君首藉盤出合註此指辛亥夜傾閣酒赤如丹王註張孝祥曰李賀

紅今閩廣間所釀酒謂今年還看去年月露冷遙知范叔寒典衣自種一頃豆

王註漢揚雄傳田彼南山蕪那知積雨生科斗合註言豆田生蟲也歸來四壁草蟲鳴不

穢不治種一頃豆落而為其那知積雨生科斗合註言豆田生蟲也歸來四壁草蟲鳴不

如王江常飲酒公自註王江陳州道人查註張耒明道雜志云陳州有王江者

理止無常處惟持葦一束或至京師今不復見矣合註龍川志云丐者王江居

宛邱喜飲大雪埋之氣勃然雲輒融液自云本考城人嘗舉學究謂熙寧三

者遂行之終身當即得之王江及李若之也

催試官考較戲作

以後詩考之是年八月十七日
始出榜故公有催試官之作

各路運司並於此日放試蓋宋時定制放榜在中秋日

願君聞此添蠟燭門外白袍如立鳥查註王棟燕翼貽謀錄國初仍唐舊制有

願君聞此添蠟燭門外白袍如立告官者服皂袍無官者白袍揚文公談苑晉

有數因人成事使再衣白袍入貢部下第必矣洪邁貢院詩慚愧紛紛白袍子

八月十七日復登望海樓自和前篇是日榜出與試官兩人復留五首

樓上烟雲怪不來樓前飛紙落成堆合註全唐詩話中宗正月晦日幸昆明池

也評曰二詩工力悉敵沈落句詞氣已竭宋詩猶健舉沈乃伏不敢復爭

非關文字須重看却被江山未放回本色得好

眼昏燭暗細行斜與後句伏考閱精強外已誇明日失杯君莫怪早知安

足不成蛇王註職國策陳軫曰楚有祠者賜其舍人卮酒舍人相謂曰盞地為

蛇成奪其卮曰蛇固無足于安能為之足

亂山遮曉擁千層合註方千詩播睡美初涼撼不膺昨夜酒行君屢欵定知歸

夢到吳興試官二人其一到揭乃湖州人也

天台桂子爲誰香

王註厚曰香垂拱中天台桂子落十餘日方止見倦聽空階

點夜涼賴有明朝看潮在萬人空巷鬪新粧

陸龜蒙詩註于仁曰白樂天詩天台桂子落紛紛

秋花不見眼花紅

王註次公曰言在試院中秋身在孤舟兀兀中細雨作寒知

有意未教金菊出蒿蓬

紀昀曰百時新學盛行去取必不如東坡

和沈立之留別二首

王註咸淳臨安志熙寧三年十二月趙抃自杭徙知青州是月庚申和州人沈立自越移杭五年壬子立

除審官西院福州人陳襄來代

而今父老千行淚

合註王僧孺詩

一似當時去越時不用鐫碑頌遺愛丈人清

德畏人知

合註世說註引晉陽秋云胡威爲徐州世祖謂威曰卿清

臥聞鏡鼓送歸皇

合註馬戴詩山鍾可臥聞晉書宋纖傳具威儀鳴鏡

夢裏恩

慮共一觴試問別來愁幾許春江萬斛若爲量

公自註去時予在試院王註次

愁却似一江春水向東流庾信

愁賦豈將一寸心能容萬斛愁

和陳述古拒霜花

查歷二年進士及第熙寧五年五月除知制誥不數月出知陳州未期改移杭州咸淳臨安志熙寧五年五月陳騷自陳州以尚書刑部郎中移知杭州七年六月移知應天府與楊繪兩易其任

襄知諫院改侍御史知雜事論青苗法不便是商鞅之術望貶王安石呂惠卿以謝天下又乞罷韓絳政府以杜大臣爭利而進者且言劉述

范純仁無罪安石欲以爲陝西轉運使帝惜其去留修起居注踰年爲知制誥安石又欲出之帝不許尋直學士院安石益忌之地其嘗詔小

失出知陳州徙杭州襄漴官所至必務興學校以講求民間利病爲急在經筵時神宗訪人才之可用者襄以司馬光韓維呂公著蘇頌蘇軾

至於鄭俠三十三人對帝不能用查註古靈先生集二十五卷有中

和室木芙蓉盛開戲呈子瞻詩

千株掃作一番黃只有芙蓉獨自芳喚作拒霜知未稱台註本草芙蓉一名拒

開故名拒霜細思却是最佳霜初白以姿讓之似乎未喻其旨

梵天寺見僧守詮小詩清婉可愛次韻山查註咸淳臨安志梵天寺在鳳凰

中錢氏進舊名南塔治平中改今額周紫芝竹坡詩語云余讀東坡和

梵天僧守詮小詩未嘗不喜其清絕過人遠甚脫游錢塘始得詮詩云

落日寒蟬鳴獨歸林下寺柴扉夜未掩片月隨行屨惟聞犬吠聲又入

青蘆去乃知其幽深清遠自有林下一種風流東坡老人雖欲回三峽

倒流之瀾與溪整爭流終不近也詩紀昀曰東坡之喜此詩蓋亦偶思螺蛤之意談彼法者勿以藉口

但聞烟外鐘不見烟中寺幽人行未已草露濕芒屨

此種句調倚之盤筵中閒以小食雖亦適口然

終非一飽物也公以其僧而嘉之亦猶惟應山頭月夜夜照來去

聽賢師琴

谷註此詩自書真蹟載構李汪柯玉珊瑚網中詩後一行有聽賢師定慧琴六字

大絃春溫和且平小絃廉折亮以清平生未識富與角但聞牛鳴益中雉登木

王註續曰管子地員篇凡聽微如負猪豕覺而駭凡聽羽如鳴馬在野凡聽角如雉登木以鳴音疾以清

剝啄誰叩門山僧未閑君勿喚歸家且覓千斛水淨洗從前箏笛耳尚書

韓非子師涓撫琴搏拊同義拊撫同字是韓非本尚書也樂記清廟之瑟朱絃而疏越註疏而通之使其聲遲緩詩鼓瑟鼓琴鼓亦撫也撫與琴同此琴瑟並

用撫琴之證史記舜彈五絃之琴彈屬右手一字一聲而撫屬左手義又爲按右聲易盡則左按而琴之故其聲疏通而遲緩是搏拊已有吟猱但古時簡易

耳說文周加二絃合考三經則五七絃皆有曼聲也今古樂雖亡而器猶古制琴面圓而順下徽不墜起者爲撫琴過指之地如左按右彈一字一聲微必隆

起且各調具存字位不皆在徽調變則微幾分皆易位不用絳注無由按準字位是搏拊已兼絳注古無絳注亦不能彈無論古樂今樂制度不能改也又若

黃鍾蕤賓調出凡一立變高亢其聲蕪秦勢必繁促琴得天地全氣不能獨缺
西北孔子取韶樂放鄭聲古樂既有鄭聲而琴獨無之豈琴之具體哉鄭聲同
此琴瑟蕭管故孔子惡其亂雅如鄭有鄭器聲不能亂則為邦之答當自韶舞
而止何須及鄭正以韶鄭同器不能不於是凡器皆有鄭聲又不獨琴也昌黎
思怨爾汝軒昂敵場所聞殆此類而承叔詠為琵琶公此詩因承叔而發而
昌黎詩由是傳為口舌至今屈抑莫申無有敢正之者特詳論之餘載例中

秋懷二首

苦熱念西風常恐來無時及茲遂淒凜又作徂年悲蟋蟀鳴我牀黃葉投我帷

牕前有棲鵬夜嘯如狐狸王註漢書賈誼傳誼為長沙王傳有服入舍止於坐

言露冷梧葉脫孤眠無安枝王註曹操樂府月明星稀鳥鳴鵲噪夜正所以

燿宵行註燿燿螢火也邵註詩疏燿燿者高屋飛相追定知無幾見東山燿

螢火之蟲飛而有光之貌故曰燿燿也物化逝不留我與為嗟咨王註詩我

迫此清霜期王註杜子美螢火詩十物化逝不留我與為嗟咨王註詩我

勤秉燭王註古詩畫短苦為樂戒暮遲首節意旨遂皆去之不遺

海風東南來王註李白詩吹盡三日雨空塔有餘滴王註何遜詩似與幽人語

王註易幽人貞吉
純昨日平語却極奇幻

念我平生歡寂寞守環堵王註禮備行環堵之室張景陽詩環堵自頽毀杜子美詩

車馬入鄰家王註晉書載記作勞耳鳴非不祥徵也陶淵明詩壺

勞王註莊子大宗師今年秋應熟適從飽雞黍嗟我獨何求王註

我何求王註陶淵明詩念此懷悲悽終曉不能殘燈翳復吐念此坐達晨

萬里涉江浦居貧豈無食自不安王註杜子美詩

哭歐陽公孤山僧惠思小詩次韻王註胡銓曰杭州國經孤山去錢塘

六月以觀文殿學士太子少師致仕七月歸穎明年壬子閏七月薨年

故人已為土王註莊子在宥篇衰鬢亦驚秋猶喜孤山下王註其地即相逢說

舊遊王註本集六一泉銘敘歐陽承叔並未

次韻孔文仲推官見贈查註宋史孔文仲字經父新喻人舉進士南省擬

力論王安石理財用人之法為非是安石怒啓神宗御批罷歸故官按

其過杭唱和正文仲罷舉復還台州推官時也合註蘇子容集所撰墓

蘇東坡詩集卷之三

誌銘文仲登慶歷二年乙第公與文仲同為范景仁所薦並斥於外是作此詩本意也但是時文仲當自台州再罷至杭非罷還台州也

我本麋鹿性諒非伏轅姿

王註漢灌夫傳武帝怒曰局趣效轅下駒

君如汗血馬

王註續目前漢大宛傳宛別邑七十餘城多善馬汗血

言其先天馬子也

作駒已權奇

王註顏延年詩白馬賦雄志偶儻精權奇今前漢禮樂志郊祀歌太一賦天馬下露赤汗沫流

藉志傲倫精權奇

齊驅大道中並帶鑿鑿馳

王註詩轄車鑿鑿

聞聲自決驟

王註

日莊子齊物論篇麋鹿見之決驟以上云我本麋鹿性故也

那復受繫維

王註白駒詩繫之維之

謂君朝發燕秣楚日

次公

未奇

王註顏延年詩白馬賦且刷幽燕晝發荆楚李奇白天馬歌雞鳴刷燕晝越神行電邁躡恍惚

云何中道止連蹇

王註杜子美馳驟隨

王註賈誼賦騰駕罷牛駘蹇今次公日揚雄反騷云駘連蹇而齊足

金鞍肩翠錦玉勒垂青絲

王註杜子美馳驟隨

白雲毛銀鞍却覆香羅帕高都護聽馬行青絲絡頭為君老梁簡文帝傍觀信

美矣自揣良厭之均為人所勞何必陋鹽輜

王註厚曰戰國策汗明見春申君

行漉汁灑地白汗交流中阪遷延負棘而不能上伯樂適之下車拔而哭之驥於是俯而噴仰而鳴見伯樂之知已也接曰賈誼賦驥垂兩耳伏鹽車兮次公

崔嵬隨車上蛟坂君看立仗馬不敢鳴且窺

王註唐書李林甫傳居相位凡十

官無政言者補闕杜瑾再上書言政事斥下邳令因以語勸其餘調習困鞭

日君等獨不見立仗馬乎終日無聲而餵三品芣豆一鳴則黜之矣調習困鞭

鐘合註詩駟鐵疏疏疏傳仲舒善持論他人

聞定笑聊與吾子期空齋臥積雨病骨煩撐支秋草上垣牆霜葉鳴堦墀門前

自無客敢作揚雄王註揚子在夷節則候吏報君來弭節江之湄王註離騷

兩節今望岷峨而勿追班彪北征賦釋余馬於彭陽今日弭節而息思一對高

人談稍忘俗吏卑合註漢書兒寬今朝枉詩句粲如鳳來儀上山絕梯合註

詩皇天不為臣立梯階墮海迷津涯憐我枯槁質借潤生華滋王註後漢郭伋傳帝勞之

湖九里冀京師並蒙福也莊子列禦寇篇肯效世俗人洗刮求癢癩趙壹賦所

好則鑽皮出其毛羽所賢明日登用臣頌有賢明之臣清廟歌緝熙王註詩

文王也維清奏象舞也胡不學長卿預作封禪詞邵註史記司馬相如傳相如

已死家無書問其妻曰長卿未死時為一卷書曰有使者來求書奏之其遺札書言封禪事忠奏其書天子異之

朱壽昌郎中少不知母所在刺血為經求之五十年去歲得之蜀中以詩

賀之查註文與可送朱郎中詩序云熙寧三年同自蜀還臺宿臨漳道

母氏相失及今五十年矣去歲在廣德一日若有所感遂解官決欲走

天下冀萬一或遇之當先出函谷上雍宜有得道其迹彷彿可信乃斷

策血食刺臂鐵板寫琴佛書散於所經由道所徹母氏之聽聞又言倘

在金州者明日且復如南矣言罷涕泣嗚嗚上馬而別至京未幾長安

大尹錢明逸表於朝曰朱某向棄官尋母今既得之馮翊矣宜還舊秩

以勸激天下其秋康叔侍太夫人入都上嘉賞特召見復其官封其母

長安縣太君康叔名壽昌今為駕部郎中東都事畧獨行傳朱壽昌揚

州天長人父巽真宗朝為工部侍郎壽昌七歲父守長安出其母劉氏

嫁民間又宋史本傳劉氏異之妾也出嫁黨氏有數子壽昌悉迎以歸

既以養母故求通判河中府合武精通鑑長編壽昌行次同州得之劉

氏年七十餘矣居數歲母卒國朝溫公日錄壽昌以

同母弟妹在同州乃折資判河中故詩以長陵為比

嗟君七歲知念母憐君壯大心愈苦羨君臨老得相逢合註自樂天詩誰

無言淚如雨合註魏武善哉不羨白衣作三公王註次公日史記儒林傳序公

又荀爽白行謝歎淚如雨不愛白日昇青天王註次公日史記始皇本紀註引茅盈內紀盈

衣作三公

愛

君五十著綵服兒啼却得償當年初註列士傳老萊子年七十著五色斑斕

為炙玉為酒鶴髮初生千萬壽合註蔡邕表上千萬壽金花詔書錦作囊白藤肩與簾燈

補查註宋史輿服志白藤輿橙金銅轎車內外命感君離合我酸辛合註阮籍

婦通乘補查註宋史輿服志白藤輿橙金銅轎車內外命感君離合我酸辛合註阮籍

幸此事今無古或聞李雁湖註蘇內翰子瞻詩云感君離合我酸辛此事今無

論是此二句信因李定發矣前註疏漏長陵榻來見大姊王註漢書外戚傳王

而公以此詩構成臺獄不可以不許也長陵榻來見大姊王註漢書外戚傳王

為金王孫生女武帝車駕自往迎之在長陵小市直至其門家人驚恐女仲孺

逃匿扶將出拜帝下車立曰大姊何藏之深也載至長樂宮與俱謁太后仲孺

豈意逢將軍王註漢書霍光傳霍中孺以縣吏給事平陽侯家與侍者衛少兒

迎中孺因跪口去病不早自知為大人遺體也註中讀曰仲孺陳堯叟父嘗

以堯叟之母借人生子其後堯叟極貴而母則往來於兩家又若賈似道乃其

死之日似道託理學居喪不肯奪情朝廷但月下數詔教促師相還於是交飾

等事皆不知忌諱後自習偽者起始務掩蓋至并經史所載亦詆誣之如此二

舊文冠左言續言身

句曉此以為非佳事率意開皇菩提空記商王註隋書高祖外家呂氏其族蓋

亂扛豈亦習偽之末流哉汝南郡上言有男子呂承吉自稱有姑字苦挑為揚建中天子終不覓王註舊

廣衷勤驗知是舅子始追贈外祖雙周外祖母姚氏建中天子終不覓唐書代

宗皇后沈氏生德宗史思明再陷河洛失太后所命使臣周行天下終貞元之世無聞焉

為皇太后以睦王述為奉迎太后使分命使臣周行天下終貞元之世無聞焉

西河郡守誰復譏王註史記吳起傳吳起出衛郭門與其母訣啜臂而盟曰起

守穎谷封人羞自薦查註西河郡守借吳起而指李定也陳許口李定不服母

昌但付審官院折資通判河中府故云西河郡守誰復譏不獨刺李定亦以探

罪介甫穎谷封人羞自薦則言壽昌不欲與世爭名故乞河中以去也谷註續

通鑑長編熙寧三年李定權監察御史襄行定素與王安石善密薦於上乃命

馬宋敏求等不草詞頭旋命體問李定不持所生母喪事虛實以陳薦言也

定與佛印蔡奴同母事皆誤今已刪李定及其母事分見各案中

湯村開運鹽河中督役

王註李堯祖曰圖經仁和縣湯村鎮市在安仁
東鄉去縣四十一里而都鹽倉在天宗門裏在
市又云前沙河在菜市門外太平橋外沙河
北水陸寺前入港河通湯
鎮緒山巖門鹽場東
坡嘗於此督役開河

居官不任事蕭散羨長卿

合註西京雜記司馬相如爲上林子虛賦意思蕭散不復與外事相關

胡不歸去來滯

爾愧淵明鹽事星火急

查註宋史食貨志熙寧五年以盧秉提舉兩浙鹽事寇

街獄治王安石言捕鹽法急可以止刑七年以秉鹽課雖增刑獄實繁以江東

漕臣張觀代之觀言秉在事至有母役子者詔勅其罪然竟免仍以增課升一

資合註李密陳情表急於星火誰能卹農耕薨薨曉鼓動萬指羅溝坑

合註林寬苦雨詩窮巷發溝坑天雨助

官政泣然淋衣纓人如鴨與猪投泥相濺驚

此四句與下四句分兩層上四句督役皆雨中實事

其文如經下馬荒堤上四顧但湖泖線路不容足

其筆如史又與牛羊爭

中督役固妙矣

其下一轉入歸田雖賤辱豈失泥中行

邵註詩胡寄語故山友慎毋厭藜羹

莊子讓王篇孔子窮於陳蔡之閒七日不火食藜藿不糲陶淵明貧士詩弊襟

不掩肘藜羹常乏類查註烏臺詩案與王詵干涉條下內差開運鹽河詩是時

盧秉提舉鹽事開運河差夫千餘人載於大雨中部役其河只爲般鹽既非農

事而役農民秋田未了有妨農事又其河中間有湧沙數里賦宜言開得不便

自嗟泥雨勞苦羨司馬長卿居官而不任事又姚陶淵明不早棄官歸去也農

事未休而役夫千餘人故云鹽事星火急誰能卹農耕又言百姓已勞苦不意

天雨又助官政勞民轉致百姓疲弊役人在泥水中辛苦無異鴨與猪又言賦

亦在泥中與牛羊爭路而行若歸田豈至於此哉故云寄語故山友慎勿厭藜

美而思仕宦以譏諷朝廷開
運鹽河不當又妨農事也

是日宿水陸寺寄北山清順僧二首

王註劉子翬曰按圖絕水陸院在清湖橋今廢查註咸淳臨安志自太平

橋北前沙河至臨平上塘條下有水陸院東坡督開湯鎮運河宿此冷齋夜話西湖僧清順字頤然清苦多佳句嘗賦詩云久服林下遊頗識林下趣從渠綠陰繁不礙清風度閒來石上眠落葉不知數一鳥忽飛來啼破幽絕處荆公遊湖上愛之東坡亦與遊多唱和

草沒河堤雨暗村寺藏修竹不知門拾薪煮藥憐僧病

合註後漢書承宮傳爲諸生拾薪溫庭筠詩煮

藥石泉清掃地焚香淨客魂

王註潘大臨曰國史補韋應物性高潔鮮食寡慾所在焚香掃地而坐農事未休侵小雪

佛燈初上報黃昏年來漸識幽居味思與高人對榻論

王註次公曰高人指言清順也合註韋應物詩

對榻遇清夜前六句公自道後二句語入清順下首同此作法

長嫌鐘鼓聒湖山此境蕭條却自然

合註老子道法自然乞食遠村真爲飽

無言對客本非禪

紀昀曰三四披榛覓路衝泥入

門排草洗足關門聽雨眠

題云是日必當有此二句方是真境遙想後身

僅僕蘿落頓決技榛出

窮賈島

孤註唐書賈島字頂仙初為浮屠名無本韓退之有送無本歸范陽詩

夜寒應律作詩肩

王註韓退之詩石鼎聯句序彌

明袖手鍊肩而高吟

鹽官部役戲皇同事兼寄述古

王註劉子翬曰鹽官縣屬經云縣管六鄉十所查註元和郡縣志引吳志云孫權為將軍陸遜始仕幕府出為海

昌屯田都尉即此地太平寰宇記本漢海鹽由拳二縣之境咸淳臨安志云漢志但有海鹽縣晉宋志乃有海鹽鹽官兩縣鹽官之置當在吳

時今嘉興海鹽與此接壤必置縣之初析海鹽為之以地有鹽官故因以名縣吳王濞煮海為鹽在此

新月照水欲冰夜霜穿屋衣生稜野廬半與牛羊共曉鼓却隨鴉鵲興

極鍊的是夜來履破裘穿縫紅頰曲眉應入夢

合註李太白詩上馬啼紅頰韓退之文曲眉而豐頰

拔千夫在野口如林豈不懷歸畏嘲弄我州賢將知人勞

查註漢書嚴延年傳以其兼統武事也合註漢書韓信傳項王不能任已釀白酒買豚羔耐寒努力

歸不遠兩脚凍硬須公軟

王註唐楊國忠傳帝幸華清宮諸楊湯沐館在宮東垣帝臨幸必徧五家賞賚不貲計出有賜曰餽路

返有勞曰軟脚大唐積疑子儀自同州賸代宗詔大臣就宅作軟脚局人出錢三百千韻藻一結妙甚以上四詩筆墨一色皆同時作也

鹽官絕句四首

南寺千佛閣

查註咸淳臨安志慶善寺在鹽官縣西南二百步天監七年土人宏靈度因井中有光三日不止捨宅爲寺地濱海

遂以觀海爲名祥符元年改今額有千佛閣門外有唐大中開石經幢有寶思永撰銅僧伽像記葛繁撰天台敎院記

古邑居民半海濤師來構築便能高千金用盡身無事王註李太白詩千金散盡還復來坐看

香烟繞白毫

北寺悟空禪師塔

公自註名齊安宣宗徵時師知其非凡人王註鹽官

存焉查註武林梵志安國寺在縣西北寺中有悟空塔塔前有古檜大中四年復置名齊豐宋大中祥符元年改今額高僧傳鹽官海昌院釋齊安姓李氏實唐帝系出家從南京大寂禪師元和末遊越之蕭山時海昌有法昕者於放生池廢地肇禪居請安主之懸知宣宗隱曜緇行預戒知事曰當有異人至此明日行脚數人參禮安默識帝令維那高位安置且語帝曰時至矣無滯泥嚙喘以後事而去帝太憲宗子穆宗異母弟也武宗恒忌之宥者仇公武拯護俾髮爲僧繼之而逸武宗崩百官迎立之聞安已終勅諡悟空爲建塔王象之碑目唐宣宗

悼安國寺悟空禪師碑在鹽官縣按宣宗爲憲宗第十三子初憲宗納李筠妾生光王怡幼時宮中皆以爲不慧武宗疾篤宦官密於禁中定策立爲皇太叔後卽位是爲宣宗見於唐書者如此其爲僧出亡事正史無可考

已將世界等微塵

合註在華經三千大千世界抹爲微塵

空裏浮花夢裏身

王註華嚴經如目翳人見空中花圓覺經

替彼病目見空中花

豈爲龍顏更分別

王註前漢書高祖爲人陸準而龍顏

只應天眼識天人

王註三國志邯鄲淳見曹

植曰眞天人也

塔前古檜

查註石林避暑錄云悟空禪師塔前檜亦唐物徵宗詔取之

帆風猛檜枝與帆低昂不可制舟與人皆沒咸淳臨安志暨官安國寺悟空禪師塔前有古檜宣和間朱勳移以去今悟空塔現在安國寺中

當年雙檜是雙童相對無言老更恭庭雪到腰埋不死

王註續日二祖名惠可以求佛法夜立中庭雪

齊於腰節註傳燈錄有僧神光聞達摩大士住止少林乃往彼晨夕參承夜天大雨雪光堅立不動遲明積雪過膝師遂與易名曰慧可此詩借用其意如

今化作兩蒼龍

僧爽白雞

公自註養二十餘年嘗在坐側聽經查註南隱居云學道之士居山宜養白犬白雞可以辟邪梅聖俞詩禪庭鳴白雞祖

道歌
黃鶴

斷尾雄雞本畏烹

王註左傳昭公二十二年賓孟適郊見雄雞自斷其尾問之侍者曰是憚其祭也

年來聽法伴修行

還須却置蓮花漏

王註據日遠法師在山中置蓮花漏既其早晚以為行道之節

老怯風霜恐不鳴
此用山中禽雅

應更而
鳴事

六和寺冲師開山溪爲水軒

欲放清溪自在流

王註杜子美詩江流大自在

忍教冰雪落沙洲
出山定被江湖流

子美詩

在山泉水清
出山泉水濁

能爲山僧更少留

自爲翻按可見其游行自在也

冬至日獨遊吉祥寺

竟註西湖遊覽志自觀橋南至衆安橋街東有安園坊宋時有吉祥寺治平二年改廣福中有牡丹蔡襄

有吉祥寺
寶社丹詩

井底微陽回未回

王註月令冬至水泉動合註逸周書十有一月微陽動

蕭蕭寒雨濕枯葦

合註潘岳詩枯葦帶墳隅

何人更似蘇夫子
不是花時肯獨來

騎索紀的日率筆而極有風致

後十餘日復至

東君意淺著寒梅

合註屈原九歌有東君篇

千朵深紅未暇裁

王註次公曰首言東君止著寒梅而已此所以爲意淺也

千朵深紅則言吉祥寺之牡丹

安得道人殷七七

不論時節遣花開

王註厚曰殷七七字文祥周寶稜鎮浙西七七忽到

鶴林寺杜鵑花高丈餘寶一日謂七七曰鶴林之花天下奇絕嘗聞能開非時之花今重九將近能副此日否七七諾之乃前三日往鶴林宿焉中夜女子來謂七七曰妾爲上元所命司此花在人間已逾百年非久即歸間苑去今與道者共開之於是女子倏然不見及九日爛漫如春其後兵火焚寺樹失根株

戲贈

惆悵沙河十里春

王註西湖遊覽志外沙河自永昌門北繞城前沙河在菜市門外後沙河在艮山門外

沙河燈火照山紅句下

一番花老一番新
小橋依舊斜陽裏
不見樓中垂手人

與題不合今改載於此
王註古樂府舞有大垂手小垂手
鄧註梁吳均曲垂手忽迢迢飛燕掌中嬌又且復小垂手
廣油拂紅塵

和人求筆迹

麥光鋪几淨無瑕

王註次公曰麥光紙名蓋南中竹紙之流今成都以麻屑爲之合註一統志徽州府歙縣龍巖山出紙有麥光白滑水

宋文忠公詩
寺扁主長戈

卷八

大

之翼
藤之流也
刺藤可作紙
半紆春蚓縮秋也
王註按日唐太宗論蕭子雲書行行若
之
入夜青燈照眼花從此刺藤真可弔
王註續日唐書元興作弔刺藤
文言今之世錯爲文者皆天關刺

將之湖州戲贈莘老
議築松江堤堰至湖州
公時以相度孫莘老

餘杭自是山水窟
仄聞吳興更清絕
合註陸雲與兄
湖中橘林新著霜
合註石

錄吳中橘惟洞庭東西二山最盛吳興
備志橘出洞庭宋時洞庭山屬吳興
溪上茗花正浮雪
顧渚茶芽自於齒
查

元和郡縣志顧渚山貞元以後每歲以紫筍茶進奉太平寰宇記茶產長興邑
界生顧渚山中者與峽州光州同顧渚在縣西北三十里吳興山墟名云吳王

夫槩顧其渚次原際平衍今崖
梅溪水瓜紅勝頰
王註杜子美詩色好染勝頰
張氏曰吳興統紀云梅溪一

谷林薄之中多產茶以充歲貢
瓜瓜年燧陵陽集四安道中詩自註云

引泉查註吳興備志湖州唐時貢連蒂木瓜年燧陵陽集四安道中詩自註云
木瓜園入折山數里土人取瓜埋其半於沙
吳兒膾縷薄欲飛
王註杜子美詩

中以紙鑲花貼上以溪水灑之日曬乃紅
未去先說饒涎垂
合註皮日休詩
亦知

禮論時人嘲之日鮒若遇吳錢細花鋪
顏魯公題謝公塘碑
應怪杜

謝公到郡久
陰云太保謝公晉咸和中以吳興山水清遠求典此郡

牧尋春遲

王註厚曰杜牧佐宣城幕聞湖州多奇麗往遊之刺史崔君張水嬉使州人畢觀令杜牧閉之因見一女姝期之曰吾不十年來守此郡

不來從所遺泊牧守湖州女已從人三年矣牧因賦詩曰自是尋春去較遲不須惆悵怨芳時紫絲只可對禰榻王註杜牧詩

湖亭不用張水嬉

查註吳興掌故引統紀云清明日禳彩舟於溪上月五日吳興止是寒食為此者

龍飛甲子盡豪英

王註次公曰李太白詩談笑盡豪英彙英字本出袁盎傳天

天聖爲仁宗卽位改元

嘗喜吾猶及老成人競春蘭笑秋菊王註烟花錄揚帝

故詩云龍飛甲子也

時之芳陳崇業云蘭菊異芳胡有天教明月伴長庚王註次公曰長庚太白也

廢者邵註楚辭九歌春蘭兮秋菊天教明月伴長庚韓退之詩東方未明大星

白對殘月傳家各自聞詩禮與子相逢亦弟兄洗眼上林看躍馬王註次公曰

以言京師若瓊林苑者乃新先輩所宴之處史記蔡澤云躍馬食肉富貴四三年足矣賀詩先到古宣城公自註伯父與

同年此其子合註藥城集伯父墓表天聖元年始就鄉試爲第三人明年登科太平寰宇記云太平州本宣州當塗縣故詩云古宣城蓋今之太平府也

再用前韻寄華老

將發湖州之時甚合但移春
盡一首於後則次敘清矣
督役時作其說非是詩有今我不往行恐遲句與施編

君不見夷甫開三窟

王註晉書王衍字夷甫居宰輔不以經國為念而思自全之固青州有負海之險卿二人在外

而吾固此足以為三窟矣議者鄙之不如長康號癡絕

王註晉書顧愷之字長康桓溫嘗云愷之體中癡點各半合而論之正得平耳故癡人自得終天年智士死智罪莫雪

俗傳愷之有三絕才絕畫絕癡絕 癡人自得終天年智士死智罪莫雪

雪也又洗雪見後漢書段熲傳 困窮誰要卿料理舉頭看山笏挂頰

府日久比當相料理微之初不酬答直高野兔翅重自不飛黃鶴何事兩翼垂

視以手版拄頰云西山朝來致有爽氣耳 野兔翅重自不飛黃鶴何事兩翼垂

合註野鳥自喻黃鶴指言華老也 泥中相從豈得久

王註次公曰詩胡為乎泥中註雖以為地名鄭元婢所言則指泥淖之中矣 今

恨無文字相娛嬉公自註黃庭堅華老婿能文王註子仁曰韓退之詩文章自

閣直學士孫公覺華老之女庭堅年十七從舅氏
李公擇學士於淮南孫公憐其少以蘭溪歸之

舊公思立言糾言負凡

鼓翅跳跟上牛角

谷註晉書諸葛長民傳眠憶昔舜耕歷山鳥為耘王註堯祖

書云世謂舜之在下田於歷山象為之耕鳥為之耘聖德感召也次公曰夏禹

本紀會稽註引地理志云山上有禹祠相傳以為下有羣鳥耘田故文選註左

思賦云舜葬蒼梧象為之耕禹葬會稽鳥為之耘如今老鴉種麥更辛勤農夫羅拜鴉飛起合註唐書

突厥下馬羅拜勸農使者來行水查註通典勸農使者梁武天監九年置唐大詔令開

景德三年詔諸道轉運使副使開封府知府及諸道知州刺史少卿監以上並

兼勸農使其餘知州知軍通判等並兼勸農事天禧四年改諸路提點刑獄為

勸農使副天聖四年令逐路轉運使自今勸農更不置司

和致仕張郎中春晝查註吳興掌故集張子野仕至都官郎中晚年漁釣

詠開序云贈尚書刑部侍郎張公諱維吳興人以吟詠自娛不出仕以

子先封正四品年九十有一公卒十八年子尚書都官先亦致仕家居

取公平生所愛詩十首寫之縑素號十詠園胡安定言行錄慶歷六年

郡守宴六老於南園其一為齋尉寺丞張維十詠詩中如灘頭斜日鳥

合註謂詩有東風屈指無多日句當為湖州作施編再寄華老詩前似

稍失次敘所論是今改編於此

投紋歸來萬事輕至註潘安仁秋興賦且敘狂消磨未盡紙風情合註自樂天詩客中誰最

有風舊因尊茶求長假合註晉書段灼傳新為楊枝作短行王註續曰白居易

善舞嘗有詩櫻桃樊素口楊柳小蠻腰白既年高遇而小不禱自安緣壽骨深

蠻方豐豔因為楊柳枝詞以託意合註樂府有長短歌行不禱自安緣壽骨深

藏難沒是詩名淺斟杯酒紅生頰細琢歌詞穩稱聲王註次公曰細琢歌也由古

卜居心自放今注續曰焦先楊沛並作小廬形如蝸牛殼故曰蝸牛廬舍註古

故曰蝸頭寫字眼能明王註南史齊衡陽王鈞嘗手自細書五幅置於巾箱以

別藏巾盛衰閱過君應笑寵辱年來我亦平跪履數從圯下老王註漢書張耳

箱中有一老父至瓦所直墮其履圯下顧謂良曰孺子下取履良愕然欲毀之為逸

共老強忍下取履因跪進父以足受之笑而去里所復還曰孺子可教矣

書問問濟南生王註漢書儒林傳伏生濟南人故為秦博士孝文時求能治尚

常使掌故龜錯往受之秦時禁書伏生壁藏之東風屈指無多日只恐先春鶉鳴鳴王註離騷經恐鶉

草為之不芳

和邵同年戲贈賈收秀才三首

查註吳興志邵迎字茂誠與余同登進士第十

有五年而見之於吳興孫莘老座上合註滬水燕談邵迎官止州

傾蓋相歡一笑中

王註前漢書鄒陽上梁孝王書語曰有

從來未省馬牛風

王註

次公曰左傳僖公四年齊侯伐楚楚子使與師言曰君處北海寡人處南海惟是風馬牛不相及也疏云馬逐上風而去牛逐下風而來故云不相及也又書

日馬牛卜鄰尚可容三徑 王註白樂天與元八卜鄰詩明月好同三徑夜綠楊

其風 註漢杜陵蔚謂元卿為交州太守王莽居攝以病免官居鄉里卧不出 投社終

當作兩翁古意已將蘭緝佩 王註離騷紉 招詞閑詠桂生叢 王註劉安招隱士

今山 此身自斷天休問 王註杜子美詩自 自髮年來漸不公 王註杜牧詩公

朝見新萸出舊槎 王註次公曰此篇先生木註云時賈欲再娶則詩意皆涉夫

辛夷於材薄又杜子美詩辛夷始花 騷人孤憤苦思家 王註次公曰韓非有孤

五噫處士大窮約 王註後漢梁鴻傳鴻過京師作五噫之歌曰陟彼北邙兮噫

噫肅宗聞而非
之求鴻不得
三賦先生多誕誇
王註據曰漢書相如奏子虛上林大人三賦

琴心挑之相如從車
帳外鶴鳴區有鏡
峒事切娶婦也
筒中錢盡案無魚
張孝

祥且先生答秦太虛書曰初到黃痛自節儉日用不得過百五十仍於大竹筒
貯用不盡者以待賓客此賈耘老法也南史庾杲之清貧自業食惟有韭菹蒲

謂庚即貧食鮓書有二十七種
玉川何日朝金闕
荒中有二金闕
白雲關門

守夜義
王註盧仝詩夜叉當盡不肯啓夜半醮祭夜半開查註維摩經註夜叉
有地二在虛空三天夜叉也地夜叉不能升空天夜叉能飛

行佛轉法輪地夜叉唱空夜叉聞空夜叉唱四天王聞如是乃至梵天也
齊東野語賈耘老隱若城南橫塘上晚娶真氏人謂賈秀才娶真縣君以為笑

義則讀平聲
生涯到處似檣鳥
王註次公曰杜子美詩檣鳥相背發又曰檣鳥宿處非又曰

入相風在前晉傳元相風賦云棲科第無心摘領鬚
王註韓退之詩年年黃帽

神鳥於竿首俟祥風之來征是也
科第無心摘領鬚
王註韓退之詩年年黃帽

刺船忘歲月
王註前漢書鄧通以縱船為黃頭郎註云
白衣擔酒慰餓孤
王註

秋云陶潛九月九日無酒出宅邊菊叢中坐菊菊花盈把久之
望見白衣人至乃江州刺史王宏送酒卽便獨酌醉而後歸
狙公欺病來分

蘇文忠公詩編注卷八
三

粟王註莊子齊物論篇狙公賦芋曰朝三而暮四衆狙皆怒水伯王註九歌帝子降知饒爲出鱸

神日王註山海經朝陽之谷莫向洞庭歌此曲烟波渺渺正愁予王註今北渚目渺渺兮

愁予王註今秋風洞庭波兮木葉下

吳中田婦歎公自註和賈收韻

今年粳稻熟苦遲查註大觀本草粳與秬同有早中晚三收諸庶見霜風來幾

時霜風來時雨如瀉家獨以晚稻爲粳者非也凡不粘者皆爲粳出齒鎌生衣王註柳子厚書猶能蒸出芝茵又杜子

戰國策商人無把統柱樁之勢方言刈鉤自開美詩歸棹生衣臥合註說文耙平田器

而西或謂之鎌韻紀的日常景寫成奇句眼枯淚盡雨不盡詩王註杜子美

根收汝忍見黃穗臥青泥茅苦一月隴上宿合註爾雅白蓋謂之苦郭天晴穫

稻隨車歸汗流肩頰載入市王註韓退之城南聯價賤乞與如糠合註玉篇

碎米也賣牛納稅拆屋炊慮淺不及明年饑合註後漢書班官今要錢不要米

王註子仁曰司馬溫公曰百姓有米而官不要米百姓無錢而官必不要錢查註

司馬溫公論青苗及坐倉糶米之害云東南錢荒而粒米狼戾今棄其有餘取

其所無農未皆病矣宋法任納木錢從民便也自新法行官爭取錢在處皆錢荒水賤官於是要錢不要米農民賣米二石僅納一石之值此為折色之監籍西北萬里招羌兒黃滿朝人更苦王註續曰龔遂勅海太守黃霸願矣

如却作河伯婦王註史記滑稽傳魏文侯時西門豹為鄴令會長老問民所疾苦長老曰苦為河伯娶婦豹問其故曰鄴三老廷株宿成賦故

百姓得數百萬為河伯娶婦當其時巫行視人家女好者共粉飾之浮之河中

日即不為河伯娶婦水來漂沒溺其人民豹至始禁絕之合註後漢書張衡傳

又引河圖曰河伯姓名公子夫人姓馮名夷

遊道場山何山查註釋氏稽古畧梁乾化二年湖州齊志吳越建十聖殿為真正寺宋改萬壽禪寺太平寰宇記何口山在烏程縣南十里昔曰何山亦曰金蓋山吳興掌故何山與道場山聯接為北一支金蓋是南一支

道場山頂何山王註次公曰何山上徹雲峰下幽谷王註謝幼度詩滅跡入

峰詩出我從山水窟中來尚愛此山看不足曹院以此名也陂湖行盡自漫

漫合註元稹詩自投名利占陂湖青山忽作龍蛇盤山高無風松自響誤認石齒號驚湍合註

休詩三尋鑿石齒謝山僧不放山泉出屋底清池照瑤席合註楚辭九歌階前

靈運詩顏節驚驚湍

合抱香入雲月裏 僊人親手植

王註次公曰詳味其意蓋言挂樹也

出山回望翠雲鬟

白若斷若

連有自在

碧瓦朱欄縹緲間

王註杜子美詩碧瓦朱臺照城郭

白水田頭問行路 小溪深處是

何山

帶作點染輕便之至

高人讀書夜達旦

王註次公曰高入請何錯前漢書劉向或不寐達旦查註注漢

何氏書堂記圓經相承以何氏為晉何楷楷嘗讀書此山後為吳興守以其居為寺而名其山顏魯公杼山碑亦曰寄西南有何楷約必則楷嘗居此無疑

至今山鶴鳴夜半

王註春秋論題辭曰鶴知夜半註鶴水我今廢學不歸山

中對酒空三歎

王註左傳昭公二十八年梗陽人有欲魏子將受勝魏成謂聞沒女寬必諫饋入召之比置食三歎魏子曰恆食之間三歎何

也同辭曰願以小人之心屬厭而已

此詩用唐人轉韻體而讀去絕無轉韻之跡此其筆力不同故也

萃老葺天慶觀小圃有亭北向道士山宗說乞名與詩

查註湖州舊志天慶觀在府治北梁

大同二年建名元風觀唐改龍興宋祥符元年改天慶

春風欲動北風微 歸雁亭邊送雁歸

查註吳興掌故歸雁亭葺老作道士乞名東坡以歸雁名之蓋自寓思歸之義合

註月令季冬雁北鄉先生詩取此意當亦十二月作也

蜀客南遊家最遠 吳山寒盡雪先晞

風調白佳

扁舟去後花絮亂

合註梁簡文帝詩花絮亂隨鳥

五馬來時賓從非

王註援曰海碎錄事南齊柳元伯之子五人皆領郡

五馬參差於亭故殷文圭云柳氏亭邊參差五馬吳憲曰洪慶善韓文辨證云謝靈運為永嘉太守常以五馬自隨立五馬坊五馬亭郡註漢制太守駟馬其有加秩中二千石者乃右駟故以五馬為太守美稱合註左傳襄公三十二年賓從有代謂他年當乞湖也結意從此生出惟

不忘抱琴無語立斜暉

贈孫莘老七絕

嗟予與子久離羣

主註禮記子夏曰吾過矣吾離羣而索居亦已久矣

耳冷心灰百不聞若對青山談世

事當須舉白便浮君

王註吳都賦出躡珠履動以千百里譙巷飲飛觴舉白註行觴如飛大白杯各有犯令者舉而罰之查註鳥臺詩案

熙寧五年十二月蒙運司差往湖州相度隄堰利害因與湖州知州孫覺相見賦作詩云若對青山談世事直須舉白便浮君是時約孫覺并坐客如有言及時事者罰一大盞雖不指時事是亦賦意

言時事多不便更不可說說亦不盡也

天目山前綠淺裾

王註次公曰樂史寰宇記湖州安吉縣天目山高三萬六千丈父老云欲渡難及避水災天目海陵山為第一而水繩注

浙江水出吳興郡於潛縣北天目山極高峻崖嶺城碧澗堂上看銜船吳興

壘西陵後湖山上有霜木皆是數百年樹謂之翔鳳林碧澗堂上看銜船吳興

寧故壘，瀾乃雲溪館。中堂名杜牧之，佐宣城時來遊。吳興為書堂，頌作雷漢館。詩吳興自郡，蕭外凡治中，別駕之廳，俱名為館。惟雷漢館以待過從之客。今館廢，而碧瀾之名獨存。重牧之也。合橋作隄，捍水非吾事。州以松江隄為民害，易以

石長百餘里，按東坡往湖。開送蒼溪入太湖。王註：次公曰：寰宇記：蒼水出自浮

州相度隄岸，正是築隄事。開送蒼溪入太湖。玉山又云：嘗水於水之別名，深不

可測，中多鯨魚。郡註：輿地志：蒼溪一源自天目，一源自獨松嶺，合浮玉山。水至

吳興，入太湖。查註：元和郡縣志：蒼溪西南自長城，安吉兩縣東北流至湖州。城

前與餘不溪、苧溪水合流，入太湖。在州北長城，今長興也。烏臺詩案：天目山前

一首，獻為先嘗言水利不便，却被轉運司差往相度隄埤，意言本非興水利之

人以譏諷時世與昔不同，水利不便而然也。

夜來雨洗碧巖岼，洄湧雲屯遶郭寒。王註：文選：謝元暉詩：茲嶺復嶺，岼岼謝靈運

賦：緣文選：宋玉高。聞有弁山何處是。王註：寰宇記：弁山一名卞山，山石瑩然如

鏡，賦盤岸嶺岼。籍：朝自稱卞王，故改名吳興。何志引吳興山墟名云：卞山峻極，非清秋爽月不

見其頂。太平寰宇記：卞山當作冠弁之弁。徐陵孝義寺碑云：高弁蒼蒼，遙聞天

語，聞鐘卞姓居之。風土記：加山為岼，按左氏昭九年為弁，弁杜註：為君四面意

求看

夜橋燈火照溪明

王註次公曰溪若溪也寰宇記烏程縣晉溪條下云晉者四水激射之聲蓋四水合為一溪也曰苕溪曰前溪曰餘不溪

欲放扁舟取次行

合註白樂天詩醉暫借官奴遣吹笛合註漢書淮南王

言官放也明朝新月到三更

三年京國厭藜蒿長羨淮魚壓楚糟

王註書禹貢淮夷蠙珠鬚魚查註邵氏聞見錄至和間皇后好食糟淮白魚呂文靖

公夫人欲以十匱為獻公悵然曰玉食所無之物人臣家安得有十今日各馬

匱也梅聖俞詩頭尾接清淮淮魚日登網吳莼芡美楚糟增味爽駱駝橋上蘋風起鷓鴣杯中若下春查註湖州舊志橋跨雷溪上又名

迎恣看修網出銀刀

王註次公曰寰宇記曰古烏程氏居此能釀酒故以名縣而

烏程霜稻襲人香

又指酒為烏程張景陽七命乃有荆南烏程豫北竹葉邵註

草昭吳錄烏程下若酒有名輿地志若溪在長興縣南溪南曰上若北曰下若

村人取下若水釀酒醇美勝雲陽若溪亦作箬溪蓋長興故屬烏程也查註吳

興統記蔡時有烏金程林善釀美酒因置縣熊明遇若下酒疏云義釀作春風

與為荆溪而若下在其南故曰烏程若下蓋當時尚未分長興也霽水光那上霽然有聲故名查註太平寰宇記霽溪在烏程縣東南一里凡四

蘇之片之言

水合為一溪自浮玉日若溪自天日山日餘不溪自銅峴時復中之徐邈聖王

山曰前溪自德清縣東北流至州前與國寺前日嘗溪醉校事趨達問以曹事

三國魏志徐邈為尚書郎時科禁酒而邈私飲至於沈醉客謂酒清者為聖人濁

邈曰中聖人達白太祖太祖甚怒鮮于輔進曰平日醉客謂酒清者為聖人濁

者為賢人邈性修慎偶醉言耳竟坐得免後文帝踐阼問曰頗復中聖人否無

對曰昔子反斃於穀陽御叔罰於飲酒臣嗜同二子不能自懲時復中之

多酌我次公狂王註前漢蓋寬饒傳字次公為司隸校尉平恩侯許伯入第丞

後至寬饒曰無多酌我我乃酒狂丞相魏侯笑曰次公醒而狂何必酒也

去年臘日訪孤山公到官曾借僧牕半日閑不為慙歸對妻子道人有約

徑須還合註用前詩臘日不歸對妻孥二句意蓋是時將歸杭州矣

至秀州贈錢端公安道並寄其弟惠山老查註東都事畧錢顛字安道無錫人自知烏程縣召為御史裏

行熙寧初與劉述劉琦等上疏劾王安石曾公亮貶監衢州鹽稅按唐

時御史裏行稱端公合註續通鑑長編熙寧七年十一月金部員外郎

監秀州稅錢顛復合入差遣

此段合註駁查註誤引東都事畧錢

顛適判秀州之說確今已刪惠山老即後題之錢道人也公赴常潤賑

饑及移守湖中過

惠山皆有贈詩

鴛鴦湖邊月如水

即註南湖記畧鴛鴦湖名南湖在府城南其禽多鴛鴦故名

查註宋閩人滋記畧云楊李澤園也

孤舟夜榜鴛鴦起平明繫纜石橋亭慙愧

冒寒髯御史

王註次公曰安道髯而為御史 結交最晚情獨厚

無數今有幾

俗註荀子相形不如論心 寂寞抱關歎蕭生

王註前漢蕭望之傳霍光秉政丙吉薦王仲翁與蕭望之等數人皆

召見先是上官桀與蓋主謀殺光光既誅桀等後出人自備吏民當見者露索

戟哀揚子

王註厚曰前漢揚雄傳贊云為郎給事黃門與王莽劉歆並京帝之

拔擢而雄三世不徙官及莽篡位雄以耆老久次轉為怪君顏采却秀發

大夫蓋黃門郎掌守門戶故執戟滸岳詩云執戟疲揚 怪君顏采却秀發

遠遊章句序文采秀發合註 無乃遷謫反便美

合註蘇頌詩荷史饒遷謫史 公欲困無奈何世人共抑真疎矣

陵常州也高山惠山也陸子陸羽也包佶贈劉尊師詩曉漱瓊膏冰齒寒

謙曰韻語鵬秋汝州之治諸井皆以夾錫錢鎮之每井率數十千間共故一老

兵曰此邪饒風沙沙入井中人飲之即成瘰癧夾錫錢所以治沙土也因思無錫
惠山泉清甘甲於二浙者以有錫也查註元和郡縣志常州晉陵郡漢曰毘陵
諱改晉陵 賢哉仲氏早拂衣占斷此山長洗耳王註許邁嘗遺羲之書云自山山頭望

湖光潑眼山下濯足波生指倘容逸少問金堂王註許邁嘗遺羲之書云自山陰南至臨安多有金堂玉室僊

人芝草左元放之徒在焉漢末諸 記與嵇康蘭石髓王註晉書嵇康遇王烈共

得道者皆在焉羲之自為之傳 記與嵇康蘭石髓王註晉書嵇康遇王烈共

自服半餘半與康疑而為石烈歎曰叔夜志趣非常而不遇命也合註

神仙傳烈攜歸與叔夜已成青石烈私語弟子曰叔夜未合得道故也

秀州報本禪院鄉僧文長老方丈查註石刻題云題秀州木覺鄉僧文長

十七里外有空翠亭遺址唐宣宗時僧冀來自臨海宿亭下感異人夢

結庵以居事關領報本禪院宋蜀僧文及主之請易為寺爰賜今額周

必大吳郡諸山錄云早行至本覺寺登岸即古 擣李也舊號小長蘆東坡過此為文長老賦詩

萬里家山一夢中吳音漸已變兒童合註南史顧琛每逢蜀叟談終日便覺峨

眉翠掃空王註洞天記峨眉山在嘉州係第七師已忘言真有道我除摺句百

無功合註文心雕龍明年採藥天台去王註謝邁月洞天記天台赤城山高一

更欲題詩滿浙東

王註次公曰末句使杜子美詩更欲題詩滿青竹合註元和郡縣志浙東觀察使管州七越婺衢處溫台明

王復秀才所居雙檜二首

查註王復錢塘人所居在杭州候潮門外詳後種德亭詩敘

吳王池館徧重城

合註吳王指錢鏐見前步至功臣寺詩註閒草幽花不記名青蓋一歸無覓處

晉書陳訓傳孫皓時錢塘湖開或言天下當太平青蓋入洛陽皓以問訓訓曰臣止能望氣不能遠湖之開塞退而告其友曰青蓋入洛將有輿榭衛壁之事

尋而吳亡只畱雙檜待昇平

凜然相對敢相欺直榦凌空未要奇根到九泉無曲處

開闢王安石不知聽向此中蟠句公所本也其

後鞠案卽舉

世間惟有螭龍知

邵註續通鑑中丞李定御史舒亶論軾自熙寧以來作爲文章怨謗君父王珪復舉軾詠檜詩

曰根到九泉無曲處世間惟有螭龍知今陛下飛龍在天軾欲求之地下之螭龍不臣孰甚焉帝曰彼自詠檜爾何預朕事

蘇文忠公詩編註集成

卷八終

蘇文忠公詩編註集成卷八終

武林韻山堂王氏藏版